

محافظة بنى سويف
في عيدها القومى
١٥ مارس



جمهورية مصر العربية
وزارة الاعلام
الهيئة العامة للاستعلامات

محافظة بنى سويف
في عيدها القومى
١٥ مارس



الرئيس محمد حسنى مبارك



دكتور مهندس / محمود كامل الرئيس

يسعدنا أن يجد القارئ العزيز على صفحات هذا الكتاب صورة تنبض بالحياة لاقليم من أقاليم مصرنا العزيزة يتميز بحضارته العريقة وماضيه الأصيل وعطائه الموفور .

لقد لعبت بنى سويف دورا هاما في التاريخ المصرى القديم ، فقد كانت عاصمة لمصر قرابة قرن ونصف قرن من الزمان ، كما ينسب إليها الكثير من الأساطير المصرية القديمة .

وتتسم بنى سويف بهدوء شعبها وكرمها ، وقد نالت في الآونة الأخيرة ما يعوضها عما فاتتها في مجالات التنمية الصناعية والزراعية ، كما نال التوسع العمرانى شرقى النيل اهتماما كبيرا .

إن برنامج تطور محافظة بنى سويف يتضمن التنمية الشاملة للإنسان فى مختلف شئونه بعد أن طال حرمانه ، وأصبح من حق إنسان بنى سويف الذى أعطى لبلده أن يجنى ثمار الحضارة والتقدم فى شتى المجالات .

ويسعدنى بهذه المناسبة أن أعاهد الله وشعب بنى سويف والسيد الرئيس محمد حسنى مبارك أن أعمل بكل جهد وعزم وإصرار على المضى فى طريق التنمية يدي فى يد الجميع فى حب وإخاء والله الموفق . .

محافظ بنى سويف

دكتور مهندس / محمود كامل الرئيس



شعار محافظة بنى سويف

يرمز شعار المحافظة الجديد إلى :

- أولا : الأرض الزراعية ويرمز إليها بسنبلة القمح .
- ثانيا : الآثار المنتشرة في أنحاء المحافظة ويرمز إليها بهرم ميدوم .
- ثالثا : المدخنة وترمز إلى الصناعة التى بدأ دخولها المحافظة .
- رابعا : كوبرى النيل أمل بنى سويف منذ مدة طويلة وقد تحقق .
- خامسا : نهر النيل الذى يبلغ أقصى اتساع له تجاه بنى سويف .

محافظة بنى سويف

كانت مدينة بنى سويف الحالية إحدى القرى المصرية القديمة الواقعة على الشاطئ الغربى للنيل وكانت تسمى « بوفيسيا » وكانت بوفيسيا هذه مرفأ أهناسيا الحالية - ولكننا نفتقر إلى الزمن الذى بدأ يلعب فيه هذا المرفأ دوره فى تاريخ المدينة الكبرى فأهناسيا كانت من أقدم المواطن المقدسة على أرض هذا الوادى أذ نسب إليها كثير من الأساطير الدينية القديمة ، كما كانت حاضرة ملوك الوجه القبلى « نسوت » قبل توحيد الأرضين ، كما كانت حاضرة للبلاد فى عهد الأسرتين التاسعة والعاشرة الفرعونيتين (٢٢٤٠ - ٢١٠٠ ق . م) هذا إلى جانب أنها كانت من المع المدن المصرية فى عهد الأغريق .

ولم يكن من السهل الاهتداء الى اسم المدينة القديم ، وعلى الرغم من المراجع التى تناولت أسماء البلدان بالبحث والتحليل تجمع على أن اسمها كان على لسان العامة « منفسويه » أبان دخول العرب مصر فى القرن السابع الميلادى إلا أنها تصمت جميعا عن ذكر اسم المدينة القديم الذى اشتقت منه التسمية المذكورة .

فى قائمة الاسقفيات التى يرجع تاريخها إلى العصر القبطى اسم لبلدة بوفيسيا وبالبحث عن هذا الاسم اتضح انه ورد باللغة العربية على شكلين : ميت بوس ، ومنية بوش .

ويقول اميلينو فى كتابه (جغرافية مصر فى العصر القبطى) أنه لم يستطع أن يتبين أى التسميتين يقابل اسم بلدة بوفيسيا هذه وذلك لرداءة الخط الذى حررت به القائمة .

ويذكر اميلينو ايضا انه لم يرد لها اسم بالاغريقية يمكن الرجوع اليه . من هذا نستخلص ان كلمة بوفيسيا التى وردت باللغة القبطية فى قائمة الاسقفيات هى « منية بوفس » كما يجب ان تكون عليه - على الأقل - الترجمة العربية للتسمية القبطية .

ثم اصاب التسمية تحريف ، واشتهرت فى القرن الخامس عشر الميلادى باسم « بنى سوف » .

كانت البلاد التى تتكون منها محافظة بنى سوف الحالية جزءا من الاقليم العشرين من اقاليم مصر الجغرافية على عهد الفراعنة وكانت تسمى « نفرت خنت » أى شجرة النخيل أو شجرة الرمان وعاصمته « حن نسوت » أى بلد الطفل الملكى ومن هذا الاسم اشتق اسم بلدة أهناسيا الحالية .

ولما تولى محمد على ولاية مصر عام ١٨٠٥ م كان القطر المصرى يتكون من ثلاثة عشر ولاية وكانت البهنساوية احدى ولايات الوجه القبلى الست ، ونظرا لاتساع دائرة بعض الولايات انتهز محمد على فرصة اعادة مسح الأطيان بالوجه القبلى عام ١٢٣٦ هـ فأمر بتقسيم ولاية البهنساوية الى نصفين وكل نصف الى قسمين وكانت المأمورية الثالثة من مأموريات الصعيد فى هذا التقسيم تسمى مأمورية نصف البهنسا البحرى وتشمل قسمى بنى سوف وبيا .

وفى عام ١٨٣٣ م أمر محمد على أن يقسم القطر المصرى إلى ١٤ مديرية وعرفت المديرية العاشرة فيه باسم مديرية نصف اول وسطى وقاعدتها مدينة بنى سوف .

وفى عام ١٨٥٤ م قسمت مديرية بنى سوف الاقاليم الوسطى قسمين عرفت البحرية منها باسم مديرية بنى سوف وقاعدتها مدينة بنى سوف . وعند قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ استبدل اسم مديرية إلى محافظة

ويرأسها المحافظ وكانت بنى سويف تتكون من المراكز الآتية :

١ - مركز بنى سويف .

٢ - مركز ببا .

٣ - مركز الزاوية (الواسطى) .

أولا : مركز بنى سويف :

أنشئ عام ١٨٢١ م باسم قسم بنى سويف وجعل مقره بلدة بنى سويف وكان اختصاصه فى ذلك الوقت يشمل عددا من البلاد الواقعة فى الجزء الشمالى من ولاية البهنساوية التى قسمت بين مديرية بنى سويف والمنيا .

وقسم بنى سويف من أقدم الأقسام التى أنشأها محمد على باشا فى أول عهده بمصر بسبب تقسيم ولاية البهنساوية والجزء الشمالى من ولاية الاشمونين والتى قسمت إلى أربعة أقسام هى : قسم بنى سويف ، وقسم الفشن ، وقسم بنى مزار ، وقسم المنيا .

وبناء على منشور وزارة الداخلية فى ديسمبر سنة ١٨٨٩ م سمي مركز بنى سويف اعتبارا من اول يناير سنة ١٨٩٠ م ولا يزال المركز حتى الآن .
وبنى سويف من المدن المصرية القديمة التى ذكرها كلوت بك فى كتابه لمحة إلى مصر .

ثانيا : مركز ببا :

أنشئ عام ١٨٥٧ م باسم قسم ببا وجعل مقره بلدة ببا وكان اختصاصه فى ذلك الوقت يشمل عدة بلاد فصلت كلها من قسم بنى سويف الذى كان هو القسم الوحيد بمديرية بنى سويف .

ثالثا : مركز الزاوية. « الواسطى » :

أنشئ عام ١٨٤٤ م باسم قسم الزاوية وجعل مقره بلدة زاوية المصلوب وكان اختصاصه في ذلك الوقت يشمل عدة بلاد من قسم بنى سويف - وبقي القسم بناحية زاوية المصلوب إلى أن نقل في عام ١٨٨٦ م إلى بلدة الواسطى مع بقاء اسمه .

وبناء على منشور وزارة الداخلية في ٣ ديسمبر سنة ١٨٨٩ م سمي مركز الزاوية اعتبارا من أول يناير سنة ١٨٩٠ م .

وفي ٢٠ فبراير ١٨٩٦ م صدر قرار وزير الداخلية بتسميته مركز الواسطى لوجوده بها .

مركز بوش (ناصر)

أنشئ حديثا بقرار وزير الداخلية في ٣٠ / ١٠ / ١٩٥٠ م .
وفي عام ١٩٦٧ م صدر قرار رئيس الجمهورية رقم ١٧٤٣ بإلغاء قريتي الشناوية وبنى زايد وضمهما إلى مدينة بوش لتصبح واحدة .

مركز أهناسيا المدينة :

أنشئ بقرار وزير الداخلية بتاريخ ١٥ / ١١ / ١٩٤٤ .

مركز سمسطا :

أنشئ بقرار وزير الداخلية بتاريخ ٢٨ / ٩ / ١٩٤٤ .

مركز الفشن :

أنشئ عام ١٨٢١ عند تقسيم ولاية البهنساوية باسم قسم الفشن وجعل مقره بلدة الفشن وكانت دائرة اختصاصه في ذلك الوقت تشمل عددا من البلاد الواقعة في الجزء المتوسط من ولاية البهنساوية والتي قسمت بين مديرية المنيا وبنى سويف .

وبناء على منشور وزارة الداخلية الصادر في ٣ ديسمبر سنة ١٨٨٩ م سمي المركز باسم مركز الفشن اعتبارا من أول يناير سنة ١٨٩٠ وقد ضم إلى بنى سويف بناء على المادة الأولى من القانون ٥٨٥ لسنة ١٩٥٤ . وتبعد بنى سويف عن القاهرة بحوالى ١٢٤ كيلو مترا جنوبا ويحدها من الجنوب محافظة المنيا ومن الشمال محافظة الجيزة ومن الشرق محافظة البحر الأحمر ومن الغرب محافظة الفيوم .

وترتبط بنى سويف بجميع محافظات الوجه القبلى بخط حديدى أو الاتوبيسات حتى قنا والوادى الجديد كما ترتبط بطنطا بخط اتوبيس مباشر وبالإسكندرية بخط سكة حديد مباشر وتتكون المحافظة من سبعة مراكز إدارية (٢١٨ قرية) ممتدة من الشمال إلى الجنوب وتعداد سكانها :

- ١ - مركز الواسطى ٣٢ قرية وتعداد السكان ١٥٥٨٩ نسمة
 - ٢ - مركز ناصر ٢٠ قرية وتعداد السكان ٨٩٤١١ نسمة
 - ٣ - مركز بنى سويف ٣٢ قرية وتعداد السكان ١١٥٥٣١ نسمة
 - ٤ - أهناسيا المدينة ٣٥ قرية وتعداد السكان ١٠٧٤٥٠ نسمة
 - ٥ - أهناسيا ببا ٤٦ قرية وتعداد السكان ١٤٥٦٥١ نسمة
 - ٦ - أهناسيا سمسطا ٢١ قرية وتعداد السكان ٨٠١١١ نسمة
 - ٧ - أهناسيا الفشن ٣٢ قرية وتعداد السكان ١٤٣٧٣٢ نسمة
- ويبلغ تعداد سكان بنى سويف العاصمة ٩٠٤٢٥ نسمة .

العيد الاقليمى للمحافظة ١٥ مارس

عندما ثار الشعب المصرى ثورته الخالدة فى عام ١٩١٩ استجابت بنى سويف إلى هذه الثورة وسارت المظاهرات فى بنى سويف ثم انتقلت حركة الكفاح الشعبى من دور المظاهرات والهتافات إلى دور العصابات وقطع طرق المواصلات ومقاومة الاحتلال الانجليزى للبلاد - وقد تكونت فى بنى سويف إبان الثورة لجنتان : الأولى : هى لجنة الإدارة وهى التى كانت تدعو إلى الاجتماعات . والثانية لجنة اليد السوداء وكان عملها توزيع المنشورات بالبريد أولصقها ليلا بالمياطين وعلى أبواب المصالح والشركات والهيئات . وفى ١٥ مارس سنة ١٩١٩ نظم اعضاء الحركة السرية مظاهرة كبرى طافت بالبندر وأغارت على المحكمة وكانت هيئتها منعقدة فعطلوا الجلسة وطردوا الموظفين وحاولوا القبض على القاضى الانجليزى ثم بدأوا الطواف بجميع مصالح الحكومة ومكاتب الشركات الأجنبية الموالية للانجليز فحطموها وطردوا الموظفين منها ، كما هجموا أيضا على سراى المديرية فأحدثوا الذعر بين النزلاء الانجليز الذين اضطروا الى الاعتصام فى ثلاثة منازل خلف المديرية وجعلوها فى حالة دفاع ضد ثورة الأهالى .

وفى خضم هذه الثورة كان الانجليز يطلقون رصاص بنادقهم ومدافعهم على الأهالى فاستشهد اثنان من الأهالى الأحرار وفى الواسطى وبنى سويف أيضا هجم الثوار على محطات السكة الحديد واعتدوا على القطارات التى كان يركبها الانجليز جنود الاحتلال .

كما عطل الأهالى كوبرى قشيشة بين الواسطى وبنى سويف فأدى ذلك الى تعطيل المواصلات بين القاهرة والصعيد فترة طويلة من الزمن - وقد قتل فى هذا اليوم أيضا سير « آرثر سميث » من كبار موظفى السكة الحديد

عند وصوله بالقطار بالقرب من بنى سويف كما قتل عدد كبير من جنود الاحتلال مما جعل الانجليز يفقدون الوعي فانطلقوا يقتشون المنازل ويعتدون على الأهالي الأمنيين في القرى ويقتلون العزل وينهبون المحاصيل والأموال كل ذلك بحثا عن الثوار وقاست بلاد المديرية كثيرا من اعتداءات الانجليز خصوصا في عزبة بهلول وعزبة ابو عقل وتزمنت .

وقد واصل ثوار بنى سويف كفاحهم فكانوا يتصيدون الجنود الانجليز ليلا وإزاء هذه الحوادث عقد الانجليز محاكمهم التعسفية لتصدر أحكامها القاسية على المواطنين الذى اتهموا بالقيام بهذه الأعمال فحوكم المتهمون بقتل سير « آرثر سميث » امام محكمة عسكرية في شهر يونية سنة ١٩١٩ وكانت هذه القضية من أهم القضايا في تاريخ الثورة وقدم للمحاكمة احد عشر شخصا اتهم منهم ثمانية بارتكاب جريمة القتل وقد حكم على ثلاثة منهم بالاعدام وعلى غيرهم بالأشغال الشاقة المؤبدة .

كما أصدرت هذه المحاكم أحكاما بالاعدام وبالأشغال الشاقة والجلد على أعضاء الحركة السرية وقد نفذت هذه الأحكام في البعض ولم تنفذ في البعض الآخر الذين استطاعوا الهرب .

الكفاح الوطنى للمحافظة

كفاح المحافظة ضد الاحتلال الفرنسى ١٧٩٨ - ١٩٠١ م

معركة سدمنت الجبل :

فى قرية سدمنت الجبل من أعمال مركز أهناسيا المدينة وقف الفلاح المصرى يناضل الاحتلال الفرنسى إذ كان القائد الفرنسى « ديزيه » من قادة الحملة الفرنسية يقود حملة لغزو الصعيد ومطاردة المماليك بزعامه مراد بك . وفى القرية التحم الفريقان المصرى والفرنسى يوم ٧ اكتوبر سنة ١٧٩٨ فى معركة وصفها المؤرخ المصرى عبد الرحمن الرافعى بأنها كانت من أشد المعارك وأعنفها وأن قوات ديزيه كادت تسحق لولا قوة المدفعية الفرنسية وبالرغم من ذلك فقد خسر الفرنسيون فى المعركة خسارة فادحة .

وظل أهالى بنى سويف شوكة فى جنب الاستعمار الفرنسى فقد ذكر التاريخ أن ديزيه ترك بعض رجاله فى بنى سويف للاشراف على مخازن الفرنسيين واستولوا على ما وجدوه بها مما اضطر نابليون إلى عزل الحاكم الفرنسى - وقد بلغ من مقاومة ثوار بنى سويف ومصر العليا للفرنسيين أن كتب أحد قواد الحملة الفرنسية فى مذكراته وهو الجنرال « ديفو » يقول : إننا فى حملتنا على الصعيد واجهنا أخطارا كثيرة كلما دخلنا بلادا يحمل أهلها السلاح ويشعرون نحونا بكراهية شديدة .

بطل الفقاعى

وصورة اخرى لموقف بنى سويف من الاستعمار الفرنسى وهو يمثل صورة رائعة لكفاح فردى نبيل لطفل لم يتجاوز الثانية عشرة - إنه طفل

الفقاعى إحدى قرى مركز ببا الذى يحتفظ التاريخ باسمه وكان الفرنسيون قد استولوا عليها .

وإذا بأحد الغلمان من القرية يتقدم ويستولى على بندق بعض الجنود الفرنسيين فيتبعه جندى فرنسى وساقه جريحا بعد ضربه بالسيف الى الجنرال « ديزيه » للاقتصاص منه وبعثا حاول الفرنسيون الحصول على معلومات من هذا الطفل ، وفى صورة رائعة لمعنى البطولة والفداء يتقدم الطفل امام الجنرال « ديزيه » قائلاً « دونك رأسى فأقطعوه » وانتهى هذا البطل المجهول الذى يعد مثلاً رائعاً لكل مواطن فى بنى سويف .

دور بنى سويف فى الثورة العربية

سارت بنى سويف وراء الزعيم البطل أحمد عرابى فى ثورته الشعبية ضد الاستبداد الداخلى والتدخل الأجنبى - ومن الشخصيات البارزة فى الحركة العربية من أبناء بنى سويف أحمد الريدى - على كساب - اسماعيل سليمان - محمد أبوالمكارم . وقد كانوا أعضاء بمجلس النواب عام ١٨٨١ م .

كما كان فى بنى سويف اكبر عدد من ضباط أحمد عرابى الذين قدموا الى المحاكمات العسكرية بعد الاحتلال الانجليزى لمصر ومن هؤلاء الضباط : ملازم أول مصطفى صادق - يوزباشى محمد عمار - ملازم ثان محمد عزوز .

أما الشخصية الأولى التى قامت بدور كبير فى الحركة العربية هو البطل :

محمود فهمى

ولد فى قرية الشنطور عام ١٨٣٩ التابعة لمركز سمسطا والتحق بمدرسة المهندسخانة ببولاق وتخرج منها بامتياز وعين مدرسا بالمدارس

الحربية في عهد الخديو اسماعيل ثم أصبح استاذا لعلم الاستحمامات واسند اليه أمر تحصين شواطئ مصر الشمالية (من أبى قير حتى البرلس) عندما كشفت نوايا الانجليز عقب الانتهاء من حفر قناة السويس .

وفي عام ١٨٧٥ م وصل الى أرفع الرتب العسكرية ، ولما قامت الحرب بين تركيا وروسيا عام ١٨٧٦ م عين اركان حرب الفرقة المصرية التى اشتركت فى هذه الحرب وأبدى من ضروب الشجاعة هناك ألوانا اكدت براعته فى القتال . وعقب عودته من هذه الحملة وجد الثورة العربية امامه فى عهدها الاول فانضم اليها اعتقادا منه انها مناسبة للقضاء على نفوذ الأتراك الذين كانوا يعملون على تسليم البلاد للانجليز .

وعندما انتصر أحمد عرابى على الخديو عام ١٨٨٢ عين محمود فهمى وزيرا للأشغال فوجهت انجلترا وفرنسا انذارها المعروف عقب مؤتمر الاستانة الذى كان يهدف الى القضاء على الحركة العربية وقبله الخديو ، ولذا استقال محمود فهمى من الوزارة احتجاجا على موقف الخديو .

ولازم منذ استقالته الزعيم أحمد عرابى - وعندما نزلت قوات الغزو الانجليزى الاسكندرية كلف باقامة الاستحكامات فى كفر الدوار مما كان له اكبر الأثر فى اعاقه تقدم الإنجليز الى القاهرة .

وعندما تحول الغزو الى قناة السويس سافر الى هناك ليقوم بنفس الدور الذى قام به فى كفر الدوار ، ولكن لسوء حظ الثورة العربية ولسوء حظ مصر وقع البطل فى الأسر وهو يحاول على عجل انشاء الاستحكامات فى غرب الاسماعيلية والسويس وبور سعيد .

وفى ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م دخل الانجليز القاهرة وحوكم العربيون وكان نصيب البطل محمود فهمى ان حكم عليه بالاعدام ، وفى ١٠ ديسمبر سنة ١٨٨٢ تعدل حكم الاعدام بالنفى المؤبد الى جزيرة سيلان ، وفى المنفى عكف على دراسة التاريخ وألف كتابه « البحر الزاخر فى تاريخ

العالم وأخبار الأوائل والأواخر » والذي يعتبر مرجعا هاما في كثير من أجزائه في الفترة التي عاشها .

وتوفي البطل محمود فهمى في منفاه يوم ١٧ يوليو ١٨٩٤ بعد ان ضرب أروح الأمثلة في الاخلاص لبلده وفي خدمة وطنه حتى آخر لحظة من حياته وفي نكران الذات .

بطولة خالدة في حرب فلسطين « فؤاد نصر هندی »

ولد فؤاد نصر هندی في مدينة ببا والتحق بالكلية الحربية بعد دراسته الثانوية والتحق بصفوف القوات المسلحة ، وعندما بدأت المؤامرة الصهيونية تتضح في أنحاء فلسطين تقدم نفر من أحرار الضباط للتطور لنجدة فلسطين فقال لهم حكام العهد البائد : إن أردتم التطوع تنازلوا عن رتبكم ومرتبائكم فقالوا : ليكن وطلبوا احالتهم الى الاستدياع وكان منهم فؤاد نصر هندی والى بيرون اسحق تقدم اليوزباشى فؤاد بفرقة ليحكم مركزا للباطل وكانت للأعداء دشم تهدد بالقنابل بحيث تمثل خطرا على كيان الفرقة المناضلة فقرر الضابط البطل أن يتخلص ورجاله من هذه الدشم .

وربط فؤاد حول جسمه عددا كبيرا من القنابل وتسلس بالليل ، وأضاعت إشارات الأعداء فكمن كالطوريبيد الحى وأظلم الكون من جديد فاندفع . . . وقرب الدشم قفز البطل إليها وأضاعت قنبلة وذهل الأعداء لهذا الرجل الذى تحدى الموت وانفجرت قنابل فؤاد في اعدائه وانفتح الباب لفرقته في اللحظة التى انفتح امامه باب الخلود والاستشهاد .

وعندما توقفت حرب فلسطين سلم الأعداء جثمانه الطاهر لمصر وقد وجد في جيبه خطابا يقول فيه « إتنى سعيد بأن أصبح شهيدا ، إنى لا أدعو لأهل بالصبر فهذه ضريبة من حق الوطن » .

وسجل التاريخ بمداد من الفخار في ١٣ يوليو سنة ١٩٤٨ موعدا بين
الخلود وابن من ابناء بنى سويف في ارض الميعاد شهد له الأعداء بالبطولة
حيث قال القائد الاسرائيلي عند تسليم جثمانه الطاهر : لو كان لدينا عشرة
من أمثال هذا البطل لاكتسحنا العالم .

أبطال بنى سويف في العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦

١ - عبد الحليم الدرباشي :

عندما أمم الرئيس جمال عبد الناصر قناة السويس وحين أفلت من
الاستعمار زمام أعصابه هاجمت قوات بريطانيا وفرنسا واسرائيل ارض
مصر الطاهرة فانقضت بنى سويف مع باقى الجسم العربى في ثورة الحرية
وغضبة الحق لتدافع عن حقها في الوجود والحرية والكرامة .

وفي ليلة ٢٩ اكتوبر ١٩٥٦ صدرت الأوامر من القيادة العامة الى
قواتنا الرئيسية الى سيناء لصد الهجوم الاسرائيلي وكان جيش اسرائيل
يريد ان ينفذ من أبى عجيلة الى الاسماعيلية طبقا للخطة التى تهدف الى ان
تصل اسرائيل الى ضفة القناة الشرقية في أسرع وقت .

ولكن أبطال العرب صمدوا عند أبى عجيلة وكان عبد الحليم الدرباشي
ابن بنى سويف وسط شعلة المعركة ، كان ضابط المدفعية الثقيلة وكانت
قذائفه تدك مواقع العدو دون انقطاع .

وفجأة تلقت مصر الانذار البريطانى وكشفت الخطة الموضوعة لابعاد
الجيش المصرى عن القناة والاجهاز، عليه في الصحراء وصدرت الأوامر
بالانسحاب ، وفي ذلك الوقت بدأت الطائرات البريطانية والفرنسية تحلق في
سماء المعركة لعرقلة الانسحاب ، وكان على الكتيبة الحادية عشرة أن تحمى

الانسحاب وتقدمت قوات اسرائيل نحو الموقع ، وأطلقت مدافع عبد الحليم الدرياشى ستارا من دخانها وحطمت عددا كبيرا من دبابات العدو سدت عليه الطريق .

كل هذا وأفراد الكتيبة يقاتلون ببسالة منقطعة النظير . . تسع ساعات والقتال يحتدم وكان عبد الحليم عند موقعه يقظا قويا وحامت طائرات العدو فوق رأسه فلم يرتجب بل ظل يصدر اوامره نحو جنوده وظل صوته قويا يغلب صوت المدافع .

وفجأة اقبلت موجة من الطائرات وكانت ترقب مدفعه اليقظ والقتل شحنة من القنابل عليه ، ويسقط عبد الحليم فوق ثرى ابو عجيبة شهيدا .
خلد اسمه على الزمن في سجل الأبطال - وخلد يوم ٢ نوفمبر سنة ١٩٥٦ يوم استشهاده في سبيل الوطن ودفن في جبل مريم بالقرب من الاسماعيلية .

٢ - محمد شاكى حسين - ومختار عبد الحليم خلاف :

ولبنى سوف على امواج البحر مفاخر لا تقل عن مجدها فى مفاخر البر فاذا ذكرت معارك ١٩٥٦ قفز الى المقدمة اسم محمد شاكى قائد السفينة « دمياط » والذى تحدث عنه الرئيس جمال عبد الناصر سبع دقائق متواصلة .

والصاغ البحرى محمد شاكى حسين من مواليد بندر بنى سوف عام ١٩٢٨ وتخرج من مدرسة بنى سوف الثانوية عام ١٩٤١ والتحق بالكلية البحرية وتخرج منها عام ١٩٤٤ .

٣ - مختار عبد الحليم خلاف :

فى نفس المعركة التى استشهد فيها محمد شاكى حسين استشهد الملازم البحرى مختار عبد الحليم خلاف وهو من مواليد قمن العروس مركز

الواسطى تخرج من مدرسة بنى سويف الثانوية والتحق بالكلية البحرية
وبقى عام واحد تخرج بعده واستشهد .

٤ - الدكتور عبد المنعم حافظ :

وفي خضم المعركة كان قائد مستشفى خان يونس العسكرى الصاغ
الدكتور عبد المنعم حافظ مثلاً للبطولة والاستشهاد فى سبيل الوطن والشرف
والواجب .

ولد عبد المنعم ببني سويف عام ١٩٢١ وتخرج من كلية الطب عام
١٩٥٢ وعندما احتدمت المعركة كان يعمل قائداً للمستشفى العسكرى فى
خان يونس واقتحم الاعداء المستشفى بعد أن أمطروه وابلا من رصاصهم
ولم يراعوا كعادتهم القانون الدولى أو التقاليد الانسانية بعدم الاعتداء على
المستشفيات والمعابد ، ووقف قائد المستشفى يواجه شرادم الاعداء التى
اقتحمت عليه مستشفاه فقالوا له : تنح عن طريقنا واخرج من هذه
المستشفى اذا اردت ان تحافظ على حياتك ، فقال لهم الدكتور عبد المنعم :
انا المسئول عن هذا المستشفى ولن أغادره حيا فهذا واجبى .

وانطلقت من فوهات المدافع التى تحملها الأيدى المجرمة مئات
الطلقات واتخذت لها هدفا جسم الطبيب الشاب الذى يحرص على كرامته
كطبيب وشرفه كجندى الى آخر رمق من حياته .

وفى قائمة الخالدين سطر اسم عبد المنعم حافظ شهيد الوطن وشهيد
الطب وشهيد الشباب .

ابطال بنى سويف فى حرب ١٩٧٣

وفى حرب التحرير عام ١٩٧٣ أبلى أبناء بنى سويف بلاءا حسنا مع
إخوانهم من أبطال القوات المسلحة ولقد كان من أبناء بنى سويف أبطال فى

مقدمة عبور قناة السويس واقتحام خط بارليف ونذكر منهم على سبيل المثال
لا الحصر :

العميد الشهيد : نور الدين عبد العزيز عبد الغنى الذى اقتحم
صفوف الاعداء وشنت شملهم مما أفسح الطريق لزملائه الأبطال من التوغل
الى قلب سيناء لتحريرها من اليهود .

ومما يدعو الى الفخر والاعجاب لبنى سويف ان اشترك احد ابنائها
من قوات الصاعقة فى اقتحام الطائرة المقلدة للرهائن أثناء مقتل الشهيد
يوسف السباعى بقبرص .

وقد أنعم السيد رئيس الجمهورية بنجمة سيناء للشهيدى .

شخصيات تاريخية

أنجبت بنى سويف أعلاما نبغوا فى شتى الميادين ويفخر الاقليم
بانتسابهم اليه ومن أهمهم :

١ - البوطى :

هو الامام الجليل الذى يعرف بأبى يعقوب بن يحيى البوطى نسبة الى
قرية أبويط مركز الواسطى تفقه على الامام الشافعى واستخلفه فى مجلسه .

٢ - البوصيرى :

هو شرف الدين محمد بن سعيد بن عبد الله بن صفهاج بن هلال فهو
إذن مغربى الأصل . ولد فى أبو صير الملق ثم لقب بالبوصيرى وأبو صير من
أعمال مركز الواسطى .

ظهر في التاريخ الأدبي المصرى كشاعر كبير وله ديوان من الشعر ،
وله ايضا قصائد في المديح النبوى مشروحة ومطبوعة (بردة المديح) وقد
نال حظا كبيرا من الشهرة .

كما سمع التصوف عن أبى العباس المرسى بالاسكندرية حيث مات
ودفن هناك .

٣ - النويرى :

هو أبى العباس شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب البكرى القرشى
الشافعى ولد عام ٦٧٧ هـ وكان من رجال الناصر محمد بن قلاوون وتولى
نظارة الجيش فى طرابلس وفى آخر سننى حياته ألف كتابه الأدبى المشهور
(نهاية الأرب) عثر عليه المرحوم أحمد زكى باشا فى مكتبات الأستانة ونقله
بالتصوير فى نحو ٤٤٠٠ صفحة وبلغ جملة ما طبع من هذا الكتاب أربعة
عشر جزءا .

٤ - محمد عثمان جلال :

هو أديب كبير جمع بين الشعر والزجل والتأليف والترجمة كما امتاز
بالتأليف المسرحى وهو من مواليد ونا القس مركز الواسطى .

مؤلفاته وترجماته المشهورة :

١ - العيون اليواقظ والأمثال والمواعظ وهى أمثال لافرننتين ترجمها الى
العربية ووضعها فى شعر عربى .

٢ - الشيخ متلوف وهى رواية مسرحية أصلها الفرنسى (طرطوف)
لموليير وهى من أول المسرحيات التى مثلت على المسرح المصرى .

٣ - بول وفرخينى وهى رواية نقلها من الفرنسية وأهداها الى توفيق

باشا ولى العهد فى ذلك الوقت .

٤ - عطار الموت : وهو كتاب فى العطريات مترجم .

٥ - السياحة الخديوية فى الأقاليم المصرية : إذ كان صاحب الخديو

اسماعيل فى رحلته بالقطر المصرى فكتب هذه الأرجوزة عن رحلته .

٥ - الدكتور مصطفى الوكيل :

من أبر أبناء هذا الوطن العربى ، ومن القائل الذى جمعوا الى عبقرية العلم روعة التضحية والفداء ، وممن تفخر بنى سويف بأنها أنبتت غرسه الطاهر إحدى قراها فى قمن العروسى .

تخرج مصطفى من كلية العلوم وأرسل فى بعثة إلى لندن لتفوقه وحصل على الدكتوراه فى الرياضة البحتة وعادة إلى مصر ورفض العمل فى الجامعة ووزارة المعارف وانصرف للعمل الوطنى فألف الكتب فى تاريخ مصر ، ووقع عليه الاختيار ليعمل استاذاً للرياضة فى العراق ، وحين قامت ثورة رشيد عالي الكيلانى فى العراق تطوع فى الجيش العراقى وطلب أن يكون فى الجبهة الامامية .

ولما فشلت الثورة لجأ إلى ايران ثم لبنان فى وقت دقت فيه جيوش الحلفاء أبواب بيروت وكانت السلطات البريطانية أشد حمقا عليه لاشتراكه فى ثورة العراق ، وأخيرا سمحت له تركيا بالدخول ومنها انتقل إلى ألمانيا وظل فى أوروبا يدعو إلى مقاومة الاحتلال حتى مات شهيدا فى ضاحية من ضواحي برلين .

وقد كرمت الثورة البطولة فى شخص مصطفى باحضر جثمانه الطاهر من ألمانيا ليدفن فى أحب أرض الى قلبه الكبير .

الأمن

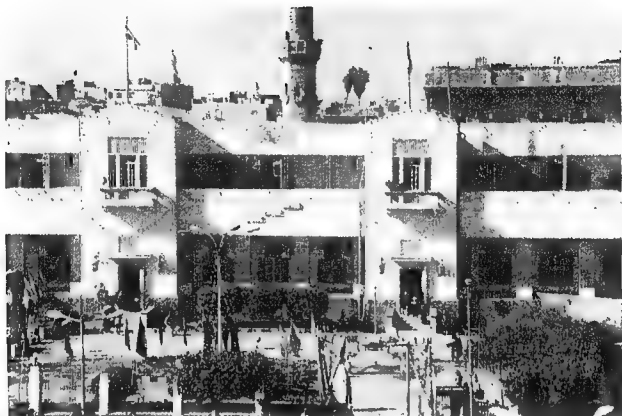
تعمل مديرية أمن بنى سويف على تحقيق الأمن والأمان للمواطنين داخل الاقليم .

وتعتبر محافظة بنى سويف من المحافظات التى تتمتع باستقرار نسبي فى الحوادث الجنائية والسياسية بالمقارنة مع باقى المحافظات ، ويرجع ذلك إلى طبيعة مواطنيها المسالمة واهتمامهم بأعمالهم ، هذا إلى جانب يقظة رجال الشرطة وتقانيهم فى القيام بعملهم لتحقيق مزيد من الاستقرار والأمن وذلك بالتعاون مع الأجهزة السياسية والشعبية والتنفيذية بالمحافظة الأمر الذى ترتب عليه التراجع الملحوظ فى حوادث القتل والشروع فيه ، كما أن انخفاضاً ملموساً فى حوادث السرقات ، كما انعدمت جنايات الخطف والحريق العمد .

ولا يقتصر دور أجهزة الأمن على ضبط الجريمة فقط بل يمتد إلى مكافحتها والوقاية منها عن طريق الأنشطة المختلفة فى ضبط السلاح الغير مرخص والمخدرات والآداب ومخالفات المرور والمتخلفين عن الجندية والهاربين منها .

كما توالى مديرية الأمن حالياً الاهتمام بالحالة التموينية وذلك بعمل حملات مكثفة بالتنسيق مع الأجهزة المختصة وضبط التجار الجشعين والتأكد من التزام الباعة بالأسعار حتى تصل السلعة إلى المستهلك بالأسعار المحددة .

ولا يقتصر دور أجهزة الأمن على تحقيق الأمن الجنائى والسياسى والاقتصادى بل يتعداها إلى كثير من الخدمات منها :



مديرية الأمن

نادي الشرطة



١ - شرطة النجدة :

لتحقيق التواجد الشرطى ، ولا يقتصر دورها على تحقيق الأمن فقط وإنما تتلقى بلاغات المواطنين فيما يتعلق بما يعانونه وتوصيله إلى الجهات المختصة لازالة أسباب الشكوى .

٢ - قسم المرور :

يتبع القسم مجموعة من نقط المرور على الطرق الرئيسية والفرعية لتنظيم حركة المرور وسيولته وتنفيذ قانون المرور حرصاً على أرواح الأهالى - كما يتبع القسم مدرسة لتعليم قيادة السيارات . وقد تم إنشاء مبنى جديد لقسم المرور فى مدينة ببا .

٣ - الدفاع المدنى والانقاذ :

لا يقتصر مهمته على وقت الحروب بل يتعداها إلى السلم لمواجهة الكوارث مثل سقوط المنازل وغيرها وقد زود القسم بأحدث معدات الانقاذ . وتم تزويده فى عام ٨٣ بجهازين لاكتشاف المفرقات ولنش للانقاذ النهري بالاضافة إلى سيارتين لعمليات الدفاع المدنى .

٤ - قسم الحريق :

والقسم مجهز بأحدث المعدات لمقاومة الحرائق وجارى تزويد القرى بوحداث إطفاء لتحقيق المزيد من الأمان ضد الحرائق . هذا وقد تم استكمال الدور الثانى بمبنى القسم وتركيب حنفيات وسيارات للحريق حديثة هذا العام .

٥ - وحدة الجوازات :

ومهمتها استخراج جوازات السفر وتجديدها تيسيراً على المواطنين .

٦ - وحدة تصاريح العمل :

وتختص باستخراج تصاريح العمل بالخارج للعاملين من أبناء المحافظة .

٧ - دائرة الأحوال المدنية :

وتختص بالآتى :

- (أ) تسجيل بيانات الأسرة وأصولها وفروعها بالسجل المدنى .
- (ب) تسجيل واقعات الزواج والطلاق .
- (جـ) تسجيل واقعات الميلاد والوفاة .
- (د) قيد ساقطى القيد الميلاد أو الوفاة .
- (هـ) صرف صور رسمية من القيود والوثائق الخاصة بالمواطنين وأصولهم أو فروعهم أو أزواجهم .

٨ - قسم المسطحات المائية :

ويختص بحماية الثروة المائية بتنفيذ قانون المصائد ، وقانون الرى والصرف ، وحماية البيئة المائية من أخطار التلوث ، وتنفيذ قانون الملاحه الداخلية ، وكذا تجريف التربة ، وتأمين السياحة النيلية .

٩ - وحدة الأدلة الجنائية :

تقوم بكشف غموض الجرائم من خلال فحص الدولة والآثار المتحصلة من الجرائم للوصول إلى المتهمين الحقيقيين ، كما تقوم باستخراج صحف الحالة الجنائية للمواطنين .

المناطق الأثرية والسياحية

محافظة بنى سويف من المحافظات التى لها شهرة تاريخية وأثرية قديمة إذ كانت عاصمة لاقليم مصر فى عهد الأسرتين التاسعة والعاشرة الفرعونية ، كما كانت عاصمة الاقليم « العشرون » من أقاليم مصر الجغرافية فى العهد الفرعونى وتتعدد بها الآثار وتتنوع من فرعونية إلى قبطية إلى إسلامية - هذا علاوة على اعتدال مناخها طوال العام ويعدّها عن نطاق الأمطار الشتوية وشمسها ساطعة طوال النهار - من أجل ذلك كانت المحافظة من الأقاليم السياحية وشكلت بها هيئة إقليمية لتنشيط السياحة طبقا للقرار الجمهورى رقم ٦٩١ لسنة ١٩٥٧ وأهم المناطق السياحية والأثرية بالمحافظة هي :

أولا - منطقة آثار ميدوم

وتضم هرم ميدوم والمصاطب المحيطة بالهرم وكان من المعتقد حتى عهد قريب أن سنفرو والد الملك خوفو باني الهرم الأكبر بالجيزة ومؤسس الأسرة الرابعة الفرعونية (٣١٢٤ - ٢٤٥٠ ق.م) هو الذى شيد هذا الهرم وذلك قبل أن يتقدم العمل فى حفريات مصلحة الآثار بمنطقة دهبشور حيث ثبت بما لا يدع مجالا للشك أن هرمى ميدوم ودهبشور من عمل سنفرو وأنه دفن فى الهرم الجنوبي منهما وعلى هذا يرجح أن (حونى) آخر ملوك الأسرة الثالثة الفرعونية هو الذى بدأ عمارة هذا الهرم هرم ميدوم ولكنه مات قبل أن ينتهى العمل فيه فأنتمه سنفرو الذى هيا لنفسه طريق الوصول إلى العرش بالزواج من إحدى أميرات البيت المالك الزائل .

وقد أصاب الكثير من الضرر البناء العلوى للهرم ، كما أن الرمال ما زالت تغطى ثلث ارتفاعه بدرجة أشبه ببرج مستطيل . وقد تعرفنا على معاله الأساسية بفضل حفائر السير فلنדרز بترى عام ١٨٩٢ وما تلاها من تحقیقات عليه وأضافت كثيرا من المعلومات الهامة .

وقد مر على الهرم كثير من التغييرات مثل هرم زوسر المدرج بسقارة قبل أن يبلغ شكله النهائى فربما بدأ كمصطبة أو هرم صغير يختفى بناؤه العلوى فى صلب البناء الحالى ولهذا لا يمكننا الآن أن نعرف حقيقته على وجه التأكيد ، وقد عثر أثناء الحفر على بعض أحجار رسم عليها العمال الزيارات المتعاقبة التى طرأت على التصميم الأصلى .
وتبلغ مساحة القاعدة ١٤٤ مترا والارتفاع ٩٢ مترا وزاوية الميل ٥٢ ° درجة .

معبد الهرم الجنائزى

يقع المعبد وسط الواجهة الشرقية من الهرم وقد بنى من أحجار طره البيضاء وما زال قائما حتى الآن ، وهو بناء بسيط جداً ، ولا تزيد مساحته عن ٣٤ قدما مربعا ، وأقصى ارتفاع له ٩ أقدام ، ويقع مدخله فى الركن الجنوبى من حائطه الأمامى يقضى إلى ممر يكون زاوية قائمة مع المدخل ، وهناك غرفة واحدة موازية للممر ، ثم فناء مكشوف أمام الهرم مباشرة ، ولم تزين جدران الممر أو الحجرة بأى نوع من النقوش ولم يكن لهما أية فتحة يدخل منها الضوء سوى الباب .

وفى وسط الفناء فى مواجهة البناء المؤدى إلى الحجرة يوجد مذبح منخفض أعد لوضع القرابين للملك المتوفى ، وترتفع لوحتان طويلتان كل منهما قطعة واحدة من الحجر الجيرى ذات قمة مستديرة فوق قاعدتين مستطيلتين من الحجر نفسه ، وتقوم كل منهما على جانب من جانبيه المذبح ، ومع أنه لم تنقش أية كتابات على هاتين اللوحتين إلا أنه واضح من شكلهما أنهما على شكل لوحتين جنائزيتين ربما أعدتا لتكتب عليهما أسماء الملك والقابه والصيغ التقليدية التى تعده بأن يكون له ما يريده فى الآخرة ، ولا بد أن عدم وجود مثل هذه الكتابات وترك الأحجار المكونة للمدماك السفلى لجدران المعبد دون تسوية يجعلنا نميل إلى الظن بأن هذا المعبد لم ينته العمل به وهذا التفسير أيضا ربما ينطبق على عدم وجود الباب الوهمى الذى



هرم ميدوم

كان من المعتاد إقامته أمام الواجهة الشرقية للهرم لكى يتلقى الملك من قبره نصيبه من القرابين الموضوعة فوق المذبح .

ولم يعثر في هرم ميدوم على كتابات معاصرة تعطى اسم بانى الهرم ، ولكن يوجد عدد من الكتابات في ممر المعبد الجنائزى كتبها الزائرون دون عناية على جدران ذلك المعبد باللغة الهيراطيقية فى الأسرة الثامنة عشرة ويفهم منها أنهم يعتبرون الهرم من عمل سنفرو أول ملوك الأسرة الرابعة الفرعونية والتي حكمت من عام ٢٦١٣ - ٢٤٩٤ ق.م .

وتكفى الكتابات التى على الجدران وحدها لتكون دليلا كافيا على نسبة هرم ميدوم إلى الملك سنفرو أول ملوك الأسرة الرابعة الفرعونية ، والذى دام حكمه خمس سنوات .

وإلى الشمال من الهرم تقع مجموعة من المصاطب وهى عبارة عن فناء
للأمراء أهمها :

١ - مقبرة الأمير نفرمعات :

ويرى على الحائط الأيمن للممر المؤدى إلى غرفة الدفن رسم للمتوفى
واقفا وخلفه زوجته وعلى مقربة منهما جمع من الرجال والنساء يحملون
الهدايا ، على أنه مما يسترعى النظر فى هذه الرسوم لون بشرة الأمير
وزوجته الأمر الذى جعل بعض العلماء يرجحون نسب الفراعنة إلى أصل
آسيوى ومن بين القرى التى كانت تابعة لهذا الأمير (قرية الخنزير
الابيض) وهذا يدل على أن هذا الحيوان كان يربى فى مصر فى تلك العصور .

٢ - مصطبة الأميرة آتت زوجة الأمير نفرمعات :

وتمتاز رسوم هذه المقبرة بتمثيلها للحياة اليومية ، فعلى عتبة المدخل
يرى رسم لزوج المتوفية وهو منهمك فى قنص الطيور بينما فى رسم مجاور
يقدم الخادم صيد اليوم إلى سيدة البيت ، وعلى الحائط الخارجى من الجهة
اليسرى منظر للماشية ترعى الحشائش ، ومن الحيوانات المستأنسة التى
صورت على الجدران بعض الماشية بألوان زاهية ، كما نشاهد منظرا لقصاب
يمسك بقرنى غزال استعدادا لذبحها .

٣ - مصطبة خنتت وزوجته مارا :

تقع المصطبة فى الشمال الشرقى ، وبنيت من الحجر الجيرى ، فإذا
دخلنا إلى غرفة المزار نجد مائدتين للقرابين ، وعلى الحائط الأيسر رسم
لصاحب المقبرة وقد وقفت زوجته عن يمينه .

٤ - مصطبة الأمير رع حتب وزوجته نفرت :

كبير كهنة عين شمس ، وقائد من قواد المملكة البارزين وزوجته

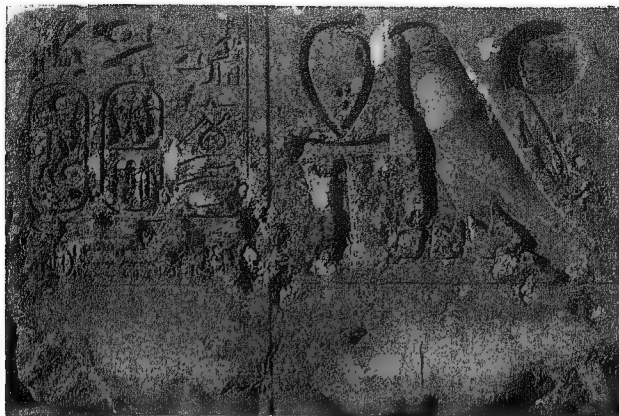
(نفرت) بمعنى الجميلة من أميرات البيت المالک ، وفى هذه المقبرة عثر على تمثالين من الحجر الجيرى لصاحب المقبرة وزوجته اللذين يبدو أنهما ماتا فى ريعان الشباب ، والتمثالان محفوظان فى المتحف المصرى بالقاهرة ويعتبران من القطع الثمينة فيه وذلك لشدة مطابقتها للحقيقة ولاحتفاظهما بألوانهما القديمة الزاهية حتى الآن .

وتعمل هيئة تنشيط السياحة على استغلال منطقة ميدوم فى إقامة مشروع للعلاج من أمراض الروماتيزم وذلك لما تحويه المنطقة من رمال ناعمة بيضاء ونظيفة تخدم هذه الناحية العلاجية ، كما أن المنطقة بعيدة عن التلوث البيئى ويتعاون المركز القومى للبحوث مع الهيئة فى معرفة العناصر المشعة والمفيدة والمؤثرة فى علاج الروماتيزم وبذلك تخدم المنطقة الكثير الذين يعانون من هذا المرض خاصة سكان المناطق الشمالية من أوروبا .

ثانيا - منطقة آثار اهناسيا المديفة

تبلغ مساحة المنطقة ٣٦٠ فداناً ، وهى مدينة من أهم المدن المصرية القديمة ، وكانت فى عصر من عصور التاريخ القديم (عصر الأسرتين التاسعة والعاشرى الفرعونية) عاصمة لمصر قرابة قرن ونصف قرن من الزمان . وكان اسمها (حنن تسوت) والاهها المحلى هو (حرى شف) أو (أرسافيس) ذلك الذى على بحيرته ، ولقد مثله الاغريق بإلههم (هرقل) ولهذا سموا المدينة (هيراكليوبوليس) وهو الاسم الذى أضاف إليه الرومان الصفة (ماجنا) وقد ورد كل من الاله حرى شاف ومدينته على حجر بالرمو منذ الأسرة الأولى بالشكل الآتى (موقع عند بحيرة معبد حرى شاف بهيراكليوبوليس) ، كما كانت عاصمة للبوصة (تسو) رمز مصر العليا وهو الذى ارتبط شعاره ولقبه من لقب وشعار النحلة (بيت) ليكون (تسوت بيتى) الذى تلقب به كل فرعون مستعملاً علامة البوصة والنحلة .

وقد بلغت هذه المدينة أوجها من العزة فى العصور التاريخية خلال الأزمنة المضطربة التى خلفت سقوط الدولة القديمة عندما حكم ملوك الأسرة



معبد أهناسيا

التاسعة الذين عرفوا باسم (خيتى) فى (هيراكليوبوليس) .

ولقد استمرت لأهناسيا أهميتها طوال العصر الفرعونى كما تدل المخلفات الكثيرة من الآثار الرومانية والبيزنطية التى عثر عليها فى أهناسيا .

ولقد قام العالم الأثرى (نافيل) بالحفر فى هذه المنطقة عام ١٨٩٢ ، ١٨٩٣ م بتكليف من جمعية الحفائر المصرية ، وتبعه سير فلندرز بترى عام ١٩٠٤ . وبفضل ما قام به الاثنان أمكن الكشف عن تخطيط يكاد يكون كاملا لمعبد يتكون من فناء مكشوف به بواكى ذات أعمدة مستديرة من قطعة واحدة من الجرانيت الأحمر ولها تيجان على شكل سعف النخل ، ثم قاعة الأعمدة التى يستند سقفها فى الغالب على أربعة وعشرين عمودا مستديرا ، ثم قاعة صغيرة فهيكلملحق به ثلاث حجرات ، ولقد عثر بترى أيضا على

بقايا تماثيل من بينها ثالثو يمثل رمسيس الثانى بين بتاح وحرى شف وتمثال صغير من الذهب لحرى شف يرجع إلى عهد الأسرة الثالثة والعشرين ولم يكن هناك مدعاة لخشية أمل لما هو معروف عن أهمية المدينة فى عصر الاضمحلال الأول ، وقد ظهر فى بقايا المعبد مبنى أصلى وصغير من الأسرة الثانية عشرة ، ثم أعيد بناء هذا المعبد للمرة الثانية فى عهد رمسيس الثانى من ملوك الأسرة التاسعة عشرة .

وقد كشف بترى كذلك عن كثير من الآثار الرومانية والبيزنطية ، كما عثر الباحثون فى المدة من عام ١٩٤١ - ١٩٤٣ م على عدد كبير من الآثار الهامة فى المنطقة من بينها تمثالان كبيران من الكوارتز لرمسيس الثانى جالسا ويبلغ أحدهما ٣,٨٨ من المتر بينما يبلغ الثانى ٤,٤٤ من المتر (وهما موجودان الآن بحديقة المتحف المصرى بالقاهرة) .

وقد أخذت مصلحة الآثار فى تنظيف المنطقة منذ عام ١٩٦١ وكشفت عام ١٩٦٤ عن معبد من العصر الرومانى ، ولا يزال العمل جاريا للكشف عن امتداد هذا المعبد .

وفى عام ١٩٦٦ كشفت البعثة الأسبانية أمام مدخل المعبد الذى عثر عليه بترى عن رأس جميل من البازلت لأحد ملوك الأسرة التاسعة عشرة ، كما عثرت البعثة على الجزء الأسفل من تمثال ضخم من الحجر الرملى لرمسيس الثانى جالسا على عرشه ، وفى منطقة الجبانة كشفت البعثة مجموعة من المقابر من العصر اللاحق وجدت بها بعض أوانى حفظ الأحشاء من الحجر الجبرى ومجموعات من تماثيل المجاوبين من الفخار والقيشانى ولا تزال البعثة تتردد على المنطقة لاستكمال استكشافها .

ويقع إلى شرق منطقة الآثار بحيرة طبيعية تعمل هيئة تنشيط السياحة على استغلالها سياحيا بإقامة فندق صغير يأوى إليه السياح الراغبون فى صيد البط فى مستنقعات ثنا وكفر أبوشهبة ، كما يمكن أن تمارس بالبركة هواية صيد السمك وقضاء وقت للراحة بعيدا عن ضوضاء المدينة .

ثالثا - منطقة آثار سدمنت الجبل

وهى جبانة هيراكليوبوليس وتمتد لمسافة ثلاثة أو أربعة أميال ولهذا كان حجم هذه الجبانة أكثر مطابقة لأهمية المدينة القديمة من أى شئ فى مكان المدينة نفسها .

ولقد حفر بترى الجبانة عام ١٩٢٠ - ١٩٢١ م فوجد سلسلة من المقابر للدولة القديمة ومن بينها مقبرة (مرى - رع - جاي - شف) أى الرفيق الأكبر والمرتل ومحبوب الاله الأعظم وكان يحمل أيضا لقب (أمين حديقة القصر) وقد عثر فى مقبرته على ثلاثة تماثيل صغيرة جميلة من الأبنوس تمثل صاحب المقبرة كشاب ورجل مكتمل وشخص يدنو من الشيخوخة ، ومن الواضح أنه قصد بذلك أن يكون للملك (القرين) الخيار فى أن يعيش فى أحد تلك الأجسام الثلاثة - وحاليا يوجد التمثال الذى يمثل شابا فى المتحف البريطانى ، والذى يمثل فى منتصف العمر فى متحف كارلسبيرج ، والذى يمثل مسنا فى المتحف المصرى بالقاهرة .

وقد كشف فى سدمنت أيضا عن مدافن من الأسرتين التاسعة والعاشرة كما هو المتوقع من تاريخ هيراكليوبوليس ، وفى بعض الحالات كانت المقابر تحوى توابيت ملونة عليها بعض الكتابات الهيروغليفية ومجموعات من تماثيل الخدم رديئة الصناعة نوعا ما ، وكذلك نماذج للحياة اليومية ومساند للرأس وسفن ولوحات وتماثيل للمجاوبين ، وأوانى لحفظ الأحشاء ، وجعارين ، وغير ذلك من ألوان الأثاث الجنازى - ويمكن تفسير عدم وجود مقابر من الأسرة الثانية عشرة بنظرية غزو المدينة بواسطة طيبة منافستها الجنوبية تحت حكم ملوك الأسرة الحادية عشرة .

غير أن الجبانة أعيد استعمالها أيام الأسرة الثامنة عشرة واستمر ذلك فى أثناء الأسرة التاسعة عشرة .

رابعاً - مقبرة كا - شـدو يدشاشة مركز سمسطا

وهى مقبرة بسيطة ولو أن شكلها غير عادى فواجهتها منخفضة عن مقصورتها التى يمكن الوصول إليها بواسطة درجات سلم الفناء ، وفى المقصورة صف من ثلاثة أعمدة وعمودين مربعين متصلين بالحائط تقسمها إلى قسمين ، غير أن هذه الأعمدة قطعت بلا رحمة للحصول على الأحجار وتوجد فى الناحية الغربية كوة كانت معدة للباب الوهمى وتحت أرضية الكوة يترّ توصّل إلى حجرة الدفن ، أما السرداب فكان فى الجهة القبلية من الكوة ومنه يبدأ ممر ضيق إلى الخارج فوق الصخر ، بهذا يستطيع (كاشدو) أن يصل فى أى وقت إلى تماثيله الجنائزية ، أما المناظر المنحوتة فهى فى أغلبها مناظر مألوفة ، غير أن البعض الذى يمثل عمال الضيعة جدير بالملاحظة .

خامساً - آثار الحية مركز الفشن

كانت الحية فى العصور القديمة تسمى مدينة (حات بنو) وكانت مركزاً لعبادة العنقاء (الفينكس) وما زالت أسوار هذه المدينة التى أقيمت فى عهد الأسرة الواحدة والعشرين فى حالة جيدة نسبياً ، وكذلك يوجد بها بقايا لمعبد آمون الذى أقامه الملك شيشنق الأول من الأسرة الثانية والعشرين .



الآثار المسيحية

١ - دير القديس أنطونيوس :

بناه القديس أنطونيوس بالصحراء الشرقية بالقرب من البحر تجاه بنى سويف عام ٤٠٠ ميلادية وللدير ادارة وكنيسة بمدينة ناصر ، وتبلغ مساحة الدير ١٨ فدانا ويبلغ ارتفاع سورته من ١٠ - ١٢ متراً بسمك نحو مترين - ويتكون الدير من قصر كبير وقلالى للرهبان كما يضم ست كنائس وبه ثلاث عيون للمياه تروى حوالى ١٢ فدانا تزرع بها معظم أنواع الفاكهة والزيتون والخروب .

وفى الجنوب الشرقى من الدير توجد المغارة التى كان يتعبد فيها القديس وتقع فوق جبل عال يمكن الصعود اليها مع بعض التسلق . ويقال : إن القديس أنطونيوس عاش حوالى ١٠٥ سنة (٢٥١ - ٣٥٦ م) دون أن يتغير جسده ، أوقوة ابصاره أو سلامة أسنانه .

٢ - كنيسة الأنبا أنطونيوس بمدينة ناصر :

أنشأها الأنبا باسليوس عام ١٨٨٧ م وللكنيسة ثلاثة هياكل : القبلى باسم الملك ميخائيل ، والأوسط باسم القديس أنطونيوس ، والبحرى باسم الشهيد مار جرجس .

٣ - دير الأنبا بولا :

ويقع إلى الجنوب الشرقى من دير الأنبا أنطونيوس بالصحراء الشرقية بالقرب من البحر الأحمر تجاه بنى سويف ، وبالدير عين للمياه

يردها المسافرون بالصحراء ، ويحيط بالدير جبال وهضاب مرتفعة ، وبالدير قصر قديم وقلالى للرهبان ، كما أن به أربع كنائس للعبادة والصلاة . وللدير ادارة وكنيسة بمدينة ناصر بنيت الكنيسة عام ١٨٧٥ م ولها ثلاثة هياكل : القبلى للسيدة العذراء ، والأوسط للأنبا بولا ، والبحرى للملاك ميخائيل ، وكرسى الأسقف فى الناحية البحرية .

٤ - دير وكنيسة العذراء شرقى النيل :

ويقع هذا الدير بالضفة الشرقية قبالة بنى سويف وقد بنيت الكنيسة والدير على ذكرى مرور واقامة العائلة المقدسة فى هذا المكان فى رحلتها من الشمال إلى الجنوب ، والدير كان محاطا بسور مرتفع والقلالى التى كان يشغلها الرهبان قديماً كانت على السور - وقد اندثرت الكنيسة القديمة وحلت محلها كنيسة جديدة ولها هيكلان : الأوسط على اسم العذراء مريم ، والقبلى على اسم القديسة دميانة ، ولم يبق من الكنيسة القديمة سوى بعض قواعد وأربعة أعمدة من الجرانيت وهى مستخدمة فى الكنيسة الحالية . ويقام فى كل عام فى هذا المكان احتفالات دينية رائعة فى الفترة من ٧ - ٢٢ أغسطس تذكارا لصعود جسد القديسة مريم . كما تحوى الكنيسة ايقونات على جانب كبير من الأهمية الدينية .

٥ - دير مار جرجس بسدمنت الجبل :

وقد أنشئ الدير فى القرن الثالث عشر الميلادى ويحضر آلاف الزوار من المسيحيين احتفالات الدير فى الأسابيع الواقعة بين عيدى القيامة والصعود ، كما أن تاريخ الكنيسة الحالية يرجع إلى عام ٦٨٢ م وبها ثلاثة مذابح تعلوها ثلاث قباب .

٦ - كنيسة الشهيد مار جرجس بمدينة ببا :

بنيت الكنيسة فى القرن التاسع عشر الميلادى (١٨٣٠ م) وقد نقش

على الحوائط نقوش حديثة والكنيسة مذبح واحد على اسم الشهيد
مار جرجس وفي الجهة البحرية هيكل جانبي خاص بالرجال باسم العذراء
مريم ، وفي الجهة القبلية هيكل آخر باسم القديس أنطونيوس للسيدات .
وحجاب الهيكل مكون من خشب مطعم بالعاج على طراز القرون
الوسطى متداخل في آخر حديث وتقام احتفالات الشهيد في الأسبوع السابق
للمصعود وغالبا ما تكون في شهر مايو من كل عام .



الآثار الإسلامية

١ - مقبرة مروان بن محمد (مروان الثاني) :

وتقع هذه المقبرة في قرية أبوصير الملق من أعمال مركز الواسطى ، ومروان بن محمد الملقب مروان الحمار آخر ولاية الدولة الأموية وسمى بهذا الاسم لجلده وصبره على تحمل المكاره - وقد تبعه الصالح بن علي العباسي من الشام إلى مصر بعد قيام الدولة العباسية وعند قرية أبوصير الملق قامت معركة بينهما انتهت بقتل مروان وصلب في قرية المصلوب الحالية وسميت القرية بهذا الاسم بسبب هذا الحادث .

ولا يزال قبر مروان بن محمد بقرية أبوصير الملق يزوره بعض المسلمين من سكان المنطقة .

٢ - الأمير أحمد شديد بقرية سدس الأمراء :

في غزو عمرو بن العاص لمصر اتجه الأمير أحمد شديد بفرسانه إلى الصعيد لمطاردة الروم ولما بلغ قرية ببا انحدر إلى الجنوب منها وعسكر هناك ولم يصطحب معه الا سدس الأمراء والخمسة أسداس الأخرى انتشرت في الدلتا لاختضاعها ، وانخدع القائد الرومانى وشن على جيش العرب حملة عنيفة اندحرت . ولا يزال قبر الأمير أحمد شديد بسدس وسميت البلدة سدس الأمراء بسبب ذلك .

ومما يذكر بالفخار ما قامت به قرية دلاص أثناء الفتح العربى لمصر ان رفعت راية العصيان وأمد حاكم دلاص العرب بالسفن والمؤن لطرد الروم من أرض الصعيد وسهلوا على عمرو بن العاص دخول الصعيد مرحبين به واستقبلوه استقبالا حماسيا .

وتعتبر هذه المواقع التاريخية من معارك القومية العربية ضد الاستعمار الغاشم وحملت قرى كثيرة من محافظة بنى سويف أسماء أمراء العرب الذين قاموا هناك مثل بنى قاسم وبنى أحمد وبنى عطية وبنى محمد وبنى باضى وغيرهم .

ومن الانجازات في مجال السياحة :

* جرى التشطيبات في انشاء متحف للآثار بمدينة بنى سويف بتكاليف اجمالية قدرها حوالى ٢٠٠ ألف جنيه . ولقد أتفقت المحافظة مع مصلحة الآثار على تدبير مبلغ ١٦٠ ألف جنيه أخرى لأجراء بعض التحسينات في مداخل أرضية المتحف لتغطيتها بالرخام .

* أتمتت وزارة السياحة مبلغ ١٤ ألف جنيه لتحسين وتجميل مرسى البواخر .

* أدرج بميزانية المحافظة هذا العام مبلغ ٥٠ ألف جنيه للمنشآت السياحية وجرى تصميم كازينو وقاعة مؤتمرات سياحية على النيل مباشرة .

* أختير موقع بصحراء هرم ميدوم لإنشاء وبناء مخيم لسياحة السيارات والكرافانات .

في مجال الزراعة والأمن الغذائى

مشروع تطوير الذرة الشامية والطماطم :

تم وضع برنامج لتطوير انتاج محصول الذرة الشامية والطماطم بهدف زيادة انتاجية الفدان من هذه المحاصيل ، وتحقيق زيادة في دخل المزارع المصرى الصغير ، وتم تنفيذه بالتعاون مع المركز القومى للبحوث ، ومديرية الزراعة ، وجهاز تنمية القرية وذلك في مساحة ١٧٠٠ فدان ذرة شامية ، ١٠٠٠ فدان طماطم في ٢٨ قرية من قرى مركز الواسطى على أن تكون هذه المساحة مركز إشعاع لباقي مراكز المحافظة .

واعتمد هذا البرنامج على تطبيق نتائج البحوث العلمية المولدة في مجال انتاج هذه المحاصيل باستخدام تقاوى ذرة شامية عالية المحصول مقاومة للأمراض من صنف جيزة ٢ ، وزراعة أعلاف صينية خضراء متكررة الحشات في مساحة ١/٢ من مساحة الذرة الشامية لمنع عمليات التطويع والتوريق التى يقوم بها مزارعو الذرة الشامية لتغذية الماشية ، وتم استخدام

تقاوى طماطم من الصنف سنزين بى ٤٥ العالية الانتاج .
وتم تنفيذ خطة ارشادية اعلامية قبل تنفيذ المشروع عقدت خلالها
مؤتمرات واجتماعات وندوات ارشادية للمشرفين الزراعيين على المشروع ،
وكذلك المزارعين للتوعية على استخدام الاساليب العلمية الزراعية المتطورة
والمبسطة كوسيلة من وسائل التنمية الريفية .

كما تم صرف حوافز في صورة خدمات ارشادية لمزارعى هذه
المساحات بواقع ٢١ جنيها للفدان لمحصول الذرة .
كما تم صرف حوافز لزراع الطماطم في صورة مساهمة في عمليات
مقاومة الآفات في محصول الطماطم بواقع ٥٥ جنيها للفدان تم صرفها من
جهاز بناء وتنمية القرية .

وقد أحدث المشروع تغييرا أساسيا إلى جانب أبعاد التنمية والتطوير
وزيادة الانتاج حيث شعر المزارع باهتمام الأجهزة الحكومية متمثلة في المركز
القومى للبحوث ووزارة الزراعة وجهاز بناء وتنمية القرية في مساعدته على
زيادة الانتاج .

وتدل النتائج التقديرية لمتوسط محصول فدان الذرة بالأردب في الحقل
قبل حصاد المحصول في الزراعات داخل المشروع ٢٥,٤ أردب للفدان ، وفي
زراعات الذرة خارج المشروع ١٢,٣ أردب أى أن الزيادة في متوسط الفدان
داخل المشروع ١٣,١ أردب تقدر قيمتها بمبلغ ١٨٣,٤٠٠ جنيها للفدان
داخل المشروع .

وبالنسبة لمحصول الطماطم تدل النتائج التقديرية لمتوسط الفدان
بحوالى ٢٥ طنا وفي الزراعات خارج المشروع ١١ طنا أى أن الزيادة في
الفدان داخل المشروع ١٤ طنا تقدر قيمتها بمبلغ ٧٠٠ جنيه للفدان داخل
المشروع .







محطة البحوث الزراعية بقرية سدس الأمراء

تطل المحطة على الطريق العام للوجه القبلى ، ويمكن الوصول إليها بعد ٢٩ كيلومترا من العاصمة جنوبا بالسيارات الخاصة ، أو الأتوبيس ، أو السكة الحديد كما أن المحطة تقع على بعد خمسة كيلومترات من مدينة ببا . وتبعد عن القاهرة بمسافة ١٥٠ كيلومترا ، ١٠٠ كيلومتر من المنيا للقادم من الوجه القبلى .

وطرق المحطة معبدة بالأسفلت ، ويصل التيار الكهربائى للمحطة من محولات السد العالى وبها شبكة مياه متصلة بوابور المياه بمدينة ببا ، وبها خدمات تليفون ليلا ونهارا . ومساحة المحطة حوالى ١٠٠٠ فدان ، والغرض منها انتاج أكبر قدر من تقاوى الأساس والتقاوى المسجلة والتي تحمل الانتاج العالمى ، والمناعة ضد الأمراض .

ويزرع بالمحطة جميع أنواع المحاصيل على أحدث الطرق الزراعية والأسس العلمية مما يحقق أعلى مستوى للانتاج الزراعى . وتنقسم المحطة إلى الأقسام الآتية للتجارب والانتاج :

١ - المزرعة الحقلية :

وتزرع بها المحاصيل ، كما أن بها مزرعة نموذجية ناجحة تستغل فى زراعة التقاوى المنتقاة ، وتتبع أساليب الزراعة الحديثة ، هذا علاوة على أنها مشروع انتاجى مريح .

٢ - المزرعة البستانية :

وهى عبارة عن مشتل لأشجار الموالح ومشتل لشتلات العنب والجوافة لانشاء الحدائق المستجدة وتنفيذ مشروعات التشجير بالجمهورية وبها حديقة موالح وحديقة حلويات وحديقة عنب ، وتعتبر كأهمها لانتاج الشتلات ، وهى فى الوقت نفسه حدائق ناجحة تدر أرباحا كبيرة .

٣ - محطة بحوث البساتين والنباتات الطبية :

وتقوم المحطة بعمل التجارب على مختلف أنواع الفاكهة والمواالح ، وملحق بها مزرعة للخضر والنباتات الطبية ، كما أن بها مشتل للطماطم والكرب ، والقرنبيط يوزع كل عام آلاف الشتلات ، كما تمد السوق المحل بالخضروات المختلفة مساهمة في نشر الأمن الغذائى .
ويزرع بمزرعة النباتات الطبية النباتات التى تستعملها مؤسسات الأدوية في استخلاص الدواء .

٤ - محطة الانتاج الحيوانى :

وهى محطة لانتاج اللبن ، ومنتجات الألبان كالجبن الأبيض والجاف ، كما تمد المواطنين بالأغنام والحيوانات على مدار السنة لانتاج اللحوم الحمراء .

والمحطة منشأة أصلا لانتاج الطلائق الممتازة من الجاموس والأغنام التى تعمل على رفع مستوى الانتاج وتوزع سنويا على الوحدات الزراعية والبيطرية ، أعدادا من الطلائق ولخدمة حيوانات الأهالى وتحسين مستوى الإخصاب .

كما توزع المحطة عدة آلاف من الكتاكيت المحسنة التى ترفع مستوى انتاج الدواجن بشكل عام علاوة على ما تمد به المستهلكين من الأعداد الكبيرة من الدواجن ، وبها أيضا قسم لتربية الأرانب وتحسين سلالتها وتوزيعها على الزراع .
وبالمحطة معمل ألبان وماكينة تفرغ سعة ٤٥ ألف بيضة .

٥ - محطة البحوث الزراعية :

وتشمل جميع فروع البحث العلمى الزراعى على مستوى الجمهورية ، وبها أقسام لكل محصول ولكل فرع من فروع الزراعة ، فأقسام القمح

والذرة والقطن والبقوليات والفاكهة والخضر تشرف على انتاج المحاصيل لدى المتعاقدين بمنطقة مصر الوسطى ، وأقسام آفات القطن ومبيدات الحشائش والأراضى وتغذية النباتات تشرف على النواحي الفنية فى هذه المنطقة ، ولها اعظم الأثر فى خدمة الفلاحين وتشتمل المحطة على مكتبة علمية بها أمهات الكتب والمجلات والنشرات الزراعية العربية والأجنبية .

٦ - مركز تدريب المهندسين الزراعيين :

ويقوم المركز باستضافة المهندسين الزراعيين وطلبة المعاهد العالية الزراعية والإشراف على تدريبهم على الأعمال الزراعية بالمحطة حتى تتكون لديهم الخبرة الزراعية العلمية الكافية ، وحتى يصبح لهم القدرة على تحمل أعباء الإرشاد الزراعى وتوجيه الفلاحين إلى طرق الزراعة المحسنة ، كما يتلقى المهندسون الزراعيون برنامجا موسعا من المحاضرات الزراعية العلمية على يد الأخصائيين والباحثين الزراعيين لمسايرة التطور العلمى ، كما يقفون على أحدث ما وصلت اليه التكنولوجيا الحديثة فى أساليب الزراعة .

٧ - محطة غربلة البذور وتوزيع التقاوى :

وتقوم المحطة بغربلة القمح والفلول وغيرها من المحاصيل واعداد التقاوى المحسنة وتوزيعها على الزراع فى منطقة بنى سويف والفيوم للعمل على رفع غلة الفدان ، وتحسين مستوى الانتاج الزراعى .

وعلى العموم فمحطة البحوث الزراعية بسدس الأمراء مزرعة مستكملة بها جميع فروع الانتاج الزراعى ، وهى تعتبر جامعة زراعية ومنازة علمية لمنطقة مصر الوسطى .

استصلاح مساحة ٦٠٠٠ ستة آلاف فدان بمنطقة ميدوم مركز الواسطى

١ - تم تخصيص الأراضى البور الصحراوية القابلة لاستصلاح والمحصورة فى المثلث الواقع بين محافظات الجيزة/والفيوم/وبنى سويف

للشركة العامة للاستصلاح الأراضى على أن تقوم بدراسة وتنفيذ استصلاح مساحة المزرعة التجريبية المقرر انشاؤها بالمنطقة (غرب ميدوم) ومساحتها ستة آلاف فدان واعتبار الشركة مسئولة عن أعمال التصميمات الخاصة بمشروعات الري والصرف والاستصلاح .

٢ - تم اعداد مشروع تعاقد بين الشركة والمحافظة لاستصلاح ١٥٠٠ فدان من هذه المساحة باعتبار انها تدخل ضمن الأثنين كيلو الملاصقة للزماء بالمحافظة .

٣ - قامت الشركة العامة لاستصلاح الأراضى المكلفة بالاستصلاح بتحليل مياه مصرف الليفى الذى يتم الانتفاع بمياهه فى رى هذه المنطقة وبدأت فى الدراسات اللازمة للاستصلاح .

مشروعات الأمن الغذائى بالوحدات المحلية بمحافظة بنى سويف

أولا - فى مجال تنمية الثروة الحيوانية

(١) تسمين الماشية :

بدأ تنفيذ هذا المشروع خلال عام ١٩٧٢ فى موقعين (الوحدة المحلية ببنى عدى - ومحطة قمن العروس) وذلك بطاقة قدرها ٢٠٠ رأس / الدورة وتم التوسع فى هذه المشروعات - حتى بلغت الطاقة الحالية للمشروع ٣٠٠٠ رأس / الدورة الواحدة (٦٠٠٠ رأس / السنة) وذلك من خلال ٢٢ مشروعا بالمحافظة .

التوسعات الجارية :

جارى حاليا بناء مشروع اسمين مركزى بناحية أبوسليم بطاقة انتاجية قدرها ١٢٠٠ رأس فى الدورة الواحدة وسيتم الانتهاء من المباني خلال شهر أبريل ١٩٨٤ .

وكذلك جارى الانتهاء من الحظائر الخاصة بإنشاء مشروعين للتسمين بالوحدة المحلية ببلفيا - واتفقت بطاقة قدرها ١٠٠ رأس / الدورة لكل منهم . وبذلك ستصل الطاقة الانتاجية لمشروعات تسمين الماشية خلال أبريل ١٩٨٤ حوالى ٨٨٠٠ رأس / السنة .

(ب) تربية البتلو :

انشئ هذا المشروع خلال عام ١٩٨٠ بالوحدة المحلية بابشنا بطاقة قدرها ١٠٠ رأس وتم التوسع فى هذا المشروع حتى بلغت الطاقة الانتاجية الحالية ٣٥٠ رأسا .

ويهدف هذا المشروع إلى عدم ذبح العجول البتلو واستغلالها فى التربية والتسمين والوصول بها إلى أوزان أكبر من ٥٠٠ كيلو .



(ج) مشروع عجلات الجاموس :

انشئ هذا المشروع خلال عام ١٩٨٢ في الوحدة المحلية بابشنا بطاقة قدرها ٢٠٠ رأس ويهدف هذا المشروع إلى تربية العجلات البتلو وتعشيرها بطريقة محسنة مختبرة وبيعها للمزارعين في مراحل العشر المتأخر لتتحسن السلالات وتؤكد انتاجيتها العلمية ويقبل المزارعون على هذا المشروع لشراء العجلات لتأكدهم من صفاتها الجيدة .

ثانيا : في مجال الدواجن

١ - بيوت بدارى القسمين :

بدأ هذا المشروع خلال عام ١٩٦٢ بعدد ٣ بيوت بدارى بالوحدات المجمعـة بابشنا / اهناسيا / بنى عدى بطاقة اجمالية قدرها ١٢٥ ألف فرخة / السنة وتم تطوير هذا المشروع خلال عام ١٩٨٣ / ٨٢ وأمكن زيادة الطاقة بعدد ٥٠٠ ألف فرخة / السنة وذلك بإنشاء ١٠ مشروعات بيوت بدارى جديدة كذلك استغلال بيوت تحضين الكتاكيت الفيومى ببعض الوحدات المحلية في انتاج بدارى المائدة .

وتبلغ الطاقة الحالية لمشروعات الدواجن المسمنة بالوحدات المحلية ٧٣٠ ألف فرخة / السنة على أساس تشغيل ٥ دورات / السنة من خلال ١٩ مشروعا بقرى المحافظة .

التوسعات الجارية :

جارى تنفيذ مشروع تسمين دواجن مركزى بشرق النيل بطاقة قدرها ٤٥٠ ألف فرخة / السنة وستتهى أعمال المباني لهذا المشروع ويبدأ تشغيله في النصف الأخير من عام ١٩٨٤ .

- جارى تنفيذ مشروع تسمين دواجن الوحدة المحلية بقرية بياض العرب بطاقة ٥٠ ألف فرخة في السنة ، وسيبدأ تشغيله في النصف الثانى من عام ١٩٨٤ .

- سيتم تشغيل بيوت البدارى بعدد ٦ دورات في السنة بدلا من ٥ دفعات لزيادة كفاءة التشغيل .

- وكذلك ستصل الطاقة الانتاجية في نهاية عام ١٩٨٤ وعلى أساس تشغيل ٦ دورات ١,٤٧٥٠٠٠ فرخة في السنة .

بالاضافة إلى إنتاج محطة دواجن باروط في مجال تسمين الدواجن والذي يعمل حاليا بطاقة قدرها ٤٨٠ ألف فرخة / السنة على أساس تشغيل ٦ دورات أيضا .

فتكون الطاقة الاجمالية المنتظرة ١,١٩٥٥٠٠ فرخة / السنة .

٢ - انتاج الكتاكيت الفيومي :

تعتبر محطة دواجن باروط من أكبر محطات اكنار الكتاكيت الفيومي في الجمهورية حيث تصل طاقتها الانتاجية إلى أكثر من ٢,٥٠٠٠٠٠ مليون كتكوت فيومي / السنة .

علاوة على انتاج ٣,٥ مليون بيضة صالحة للتفريخ ويتم بيع البيض الفائض عن حاجة التفريخ لمعامل التفريخ الاهلية والبلدية .

كذلك يتم انتاج ٤٠٠ ألف كتكوت فيومي من مشروع التفريخ بالوحدة المحلية بقاى وهذا المشروع منشأ من عام ١٩٧٦ .

وبذلك تقدر الطاقة المنتجة من وحدات الحكم المحلى بحوالى ٢,٩٠٠,٠٠٠ مليون وتسعمائة ألف كتكوت فيومي / السنة .

٣ - انتاج بيض المائدة :

تقدر الطاقة الانتاجية لمحطة السادات لانتاج البيض والتي بدأ انتاجها خلال عام ١٩٨٢ بمنطقة شرق النيل بنحو ١٥ مليون بيضة سنويا .

كذلك تم تنفيذ مشروع بطاريات الدواجن بعدد أربعة وحدات مجمعة محلية براوة - ودلهانس واقفص وسدس وتعمل هذه المشروعات منذ عام ١٩٨٢ بطاقة انتاجية قدرها ٤٠٠ ألف بيضة / السنة .

التوسعات الجارية :

- جارى الانتهاء من تركيب مشروع لاهمان بشرق النيل لانتاج ١٥ مليون بيضة أخرى وسيبدأ انتاجها خلال خمسة أشهر على الأكثر .
وبذلك تصل الطاقة الانتاجية لمشروعات بيض بدارى المائدة ٣٠,٤٠٠,٠٠٠ بيضة فى نهاية عام ١٩٨٤ .

٤ - تسمين البط البكىنى :

هذا المشروع انشئ عام ١٩٧٥ بالوحدة المحلية بالمعاونة ويعمل بطاقة انتاجية قدرها ١٠ آلاف بطة مسمنة سنويا .

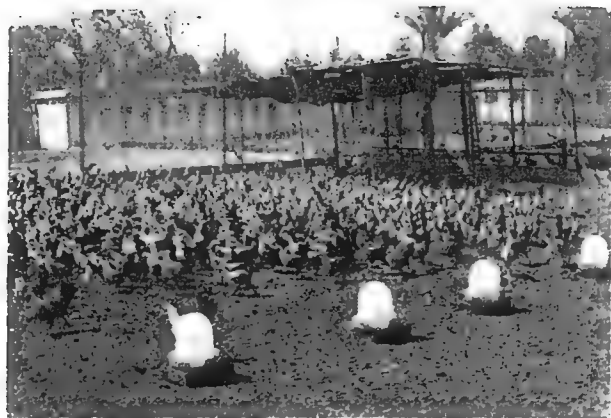
٥ - مشروع تفريخ البط البكىنى :

جارى تنفيذ هذا المشروع بمنطقة شرق النيل ضمن خطة المحافظة الاستثمارية وذلك بطاقة قدرها ١٠٠ ألف كتكوت / السنة ويهدف هذا المشروع إلى انتاج كتاكيت بط لتسمينها بالوحدات المحلية وبيع الفائض منها للأهالى .

٦ - مشروع الدواجن الفيومى البياضة :

تم تنفيذ هذا المشروع بالمشاركة مع الأهالى فى أربعة وحدات محلية هى أبشنا / ننا / باروط / اهناسيا الخضراء بعدد ٩٥١٥ فرخة فيومى مجنسة تم توزيعها على الأهالى بسعر ٩٠ قرشا عمر ٦٣ يوما محصنة ضد الأمراض وفى حدود من ١٠٠ إلى ٢٠٠ فرخة لكل مواطن وذلك لزيادة دخل المواطنين وتم سداد ٢٥٪ من القيمة وتم تقسيط الباقي على أقساط شهرية ومن الانتاج كذلك يتم الاشراف البيطرى والرعاية الصحية فى الوحدات المحلية .

وتم تنفيذ هذا المشروع خلال عام ١٩٨٣ .



٧ - مصنع علف الدواجن ببني عدى :

تم انشاء هذا المشروع ضمن خطة ١٩٨٢/٨١ طاقة المصنع الحالية ٤ طن / الساعة وذلك بغرض انتاج علف لدواجن التسمين بوحدات الحكم المحلي .

- علف للدواجن البياضة بوحدات الحكم المحلي .
- علف لمشروع تسمين الرومي بالوحدة المحلية بقمبش .
- علف لصغار المربين بالقطاع الخاص .
- تاريخ التشغيل مارس ١٩٨٣ .

٨ - مشروع تسمين الرومي :

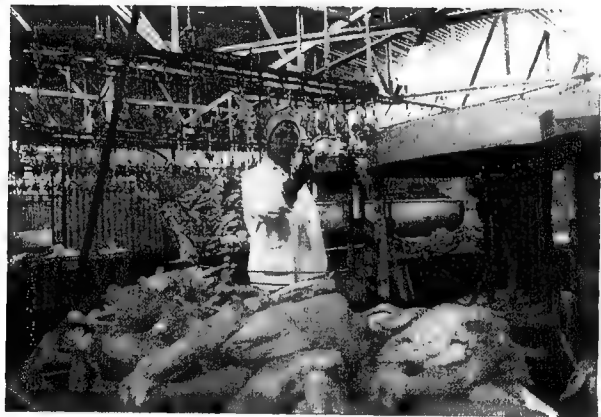
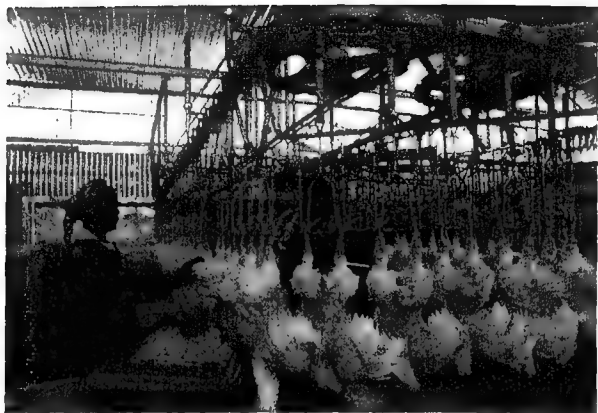
تم انشاء هذا المشروع بخطة الباب الثالث للمحافظة لعام ١٩٨٤/٨٣ وذلك بطاقة قدرها ٨٠٠٠ طائر / السنة ويصل متوسط وزن الطائر إلى حوالي ١٥ كيلو خلال خمسة أشهر ويتم التشغيل على أساس دورتين سنويا .

٩ - مشروع المجزر الآلي للدواجن :

تم انشاء هذا المشروع بخطة الباب الثالث للمحافظة وقد بدأ الانتاج خلال يونيه ١٩٨٣ وتبلغ الطاقة الكلية للمجزر ١٠٠٠ طائر في الساعة وملحق به ثلاثة حفظ سعة ٥٠ طنا ونفق تجميد سعة ٥ طن وملحق به أيضا وحدة لتقطيع المخلفات .

ويهدف المشروع إلى شراء الدواجن الحية من المربين والوحدات المجمعنة المحلية وتجهيزها وبيعها للمواطنين وكذلك التجهيز للمواطنين مباشرة نظير أجور محددة وبالتالي يؤدي ذلك إلى التحكم في تغطية السوق المحلي بالدواجن المجهزة حسب العرض والطلب .

كذلك يهدف المجزر إلى تشغيل بيوت البدارى بكفاءة عالية عن طريق زيادة عدد دورات التسمين لتكون ٦ دورات بدلا من ٥ دورات .



محطة دواجن باروط

- تقع هذه المحطة بقرية باروط مركز بنى سويف .
- تم انشاؤها عام ١٩٥٣ .
- تسلمتها الشركة العامة للدواجن لادارتها وتشغيلها بمعرفتها
- اعتبارا من سنة ١٩٦٠ .
- اعيد تسليمها للمحافظة من هذه الشركة لادارتها بمعرفتها اعتبارا
- من ١٩٧٩/٨ .
- منذ ذلك الحين تم تطويرها تطورا شاملا فى أسلوب الانتاج
- والتشغيل بتكاليف بلغت حتى الآن ١,١٠٠,٠٠٠ جنيه .
- وذلك بهدف :
- ١ - انتاج ٤,٥٠٠,٠٠٠ بيضة للتفريخ سنويا .
- ٢ - انتاج ٢,٥٠٠,٠٠٠ كتكوت فيومى سنويا .
- ٣ - انتاج ٢٠٠ ألف دجاجة مسمنة سنويا جارى حاليا مضاعفتها إلى
- ٤٠٠ ألف دجاجة .
- ٤ - توفير الاعلاف اللازمة للمحطة بإنشاء وحدة تصنيع اعلاف خاصة
- بها قدرتها الانتاجية ٣ طن / ساعة .
- والمحطة متخصصة فى نوع معين من الدواجن ملائم للمنطقة والبيئة
- المحلية وتعمل المحطة على تحسين هذا النوع حتى لا يتدهور مستواه وذلك
- باستعمال طرق التربية الحديثة .
- وتحتوى المحطة على قطيع من الدواجن تركيبه الوراثى ممتاز بالنسبة
- للصفات الانتاجية ذات القيمة الاقتصادية ، كما أن المحطة تساهم بطريق
- غير مباشر عن طريق تربية سلالات ممتازة من الدواجن تحمل كمية مناسبة
- من اللحم ، كما تنتج البيض فى احجام مناسبة أيضا .

مشروع دواجن بالجهود الذاتية

المساحة : ١ ١/٢ فدان

الموقع : شركة بنى سويف للتفريخ وعلف الدواجن .

عدد الأعضاء المساهمين : ٤٢ عضوا من أبناء محافظة بنى سويف .
رأس مال الشركة : ٧٥٠,٠٠٠ تقريبا .

الطاقة الانتاجية :

١ - عنبر تفريخ ٨ ماكينات سعة الماكينة ١٨ ألف بيضة وجرى استكمال
توسعات لعدد ٣ ماكينات أخرى جرى شحنها .

اجمالى انتاج الماكينات من الكتاكيت فى السنة ٢,٠٠٠,٠٠ كتكوت سنويا
بعد التوسعات تكون حوالى ٣,٠٠٠,٠٠٠ كتكوت .

٢ - عنبر أمهات لانتاج بيض تفريخ سعة ١٠,٠٠٠ فرخة بياضة وجرى
انشاء عنبر آخر حوالى ٦٠٠٠ فرخة بياضة .

٣ - التوزيع :

يتم توزيع الكتاكيت لجميع المربين بلا قيود وذلك لمحافظة بنى سويف /
المنيا الفيوم / المنوفية / سوهاج / قنا / أسوان .

٤ - مصنع لانتاج الأعلاف :

يبلغ اجمالى الانتاج الشهرى ٨٠٠ طن علف دواجن من مختلف الأنواع
خلال هذا العام ويتم توزيعه داخل محافظة بنى سويف أولا وما يزيد يصدر
إلى خارج المحافظة عن طريق جمعية الطيور والدواجن بمحافظة
بنى سويف .



محطة السادات لانتاج البيض

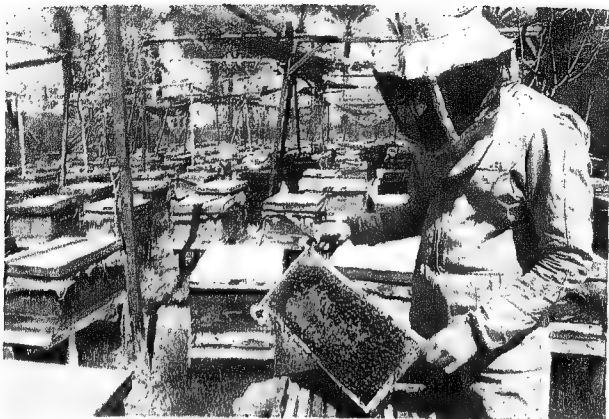
- يقع المشروع بقرية بياض مركز بنى سويف شرق النيل .
- يهدف المشروع إلى انتاج ١٥ مليون بيضة سنويا جارى استكمال المشروع لمضاعفتها إلى ٣٠ مليون بيضة سنويا .
- بدأت المرحلة الأولى للمشروع لانتاج ١٥ مليون بيضة سنويا بانشاء عنبر استقبال يستوعب ٢٥٦٠٠ كتكوت ، ثلاث عنابر لانتاج البيض سعة كل منها ٢٢٤٦٤ دجاجة ، صالة فرز وتدرج وتعبئة البيض ، ثلاجة لحفظ البيض . بدأ تشغيلها اعتبارا من ١٩٨١/١١/٢٤ وانتاج البيض اعتبارا من فبراير سنة ١٩٨٢ .
- وبلغت تكاليف انشاء هذه المرحلة ١,٩٧٢٢٦٠ جنيه منها ٩٥٠٨٦٤ دولارا أمريكيا تعادل ٦٧٢٢٦٠ جنيهها مصريا .
- تم التعاقد على تنفيذ المرحلة الثانية لاستكمال المشروع إلى ٣٠ مليون بيضة سنويا بتكاليف اجمالية قدرها ١,٣٧٤٠٠٠ جنيه ويجرى حاليا انشاء المباني والقواعد الخرسانية اللازمة لهذه المرحلة .
- يهدف المشروع إلى توفير البيض بأسعار مناسبة لمواطنى المحافظة مع تنظيم تسويقه .

ثالثا - فى مجال نشر وتربية نحل العسل

تعتبر محافظة بنى سويف من المحافظات الرائدة فى هذا المجال على مستوى الجمهورية نظرا للنظام الذى اتبعته المحافظة فى تنفيذ هذا المشروع خلال عام ١٩٦٠ وهو نظام المشاركة على الخلايا حيث كان عدد الخلايا المملوكة لوحدات الحكم المحلى ١٩٠٠ خلية إلى أن بلغت حاليا عشرة آلاف خلية . وقد أثر نظام المشاركة على الأهالى نظرا للنجاح الذى حققه هذا المشروع إلى أن بلغت عدد الخلايا الأفرنجية المملوكة للأهالى حاليا أكثر من ٨٠ ألف خلية .

ويقدر متوسط انتاج الخلية حوالى ١٦ كيلو جراما ويتم تسويق المنتج داخل المحافظة وباقى الانتاج يصدر خارج المحافظة وخارج الجمهورية .





ومن أهم إنجازات عام ١٩٨٣ :

- توسعت المحافظة في مشروعات تسمين الماشية التابعة للوحدات المحلية فضاعفتها في العام الحالى حتى أصبحت طاقتها الانتاجية ٠٠٠ رأس فى السنة . ووضعت المحافظة خطة طموحة لكى تصل الطاقة الانتاجية لهذه المشروعات عام ١٩٨٧ / ٨٦ إلى ٢٠ ألف رأس فى السنة .
- بدأت المحافظة فى تنفيذ مشروع لتربية الاناث بدأته بتربية ٢٠٠ رأس فى العام الحالى هذا بخلاف مشروع تربية البتلو الذى زادت المحافظة طاقته فى العام الحالى إلى ٣٥٠ رأسا فى السنة .
- توسعت المحافظة فى مشروعات تسمين الدواجن بالوحدات المحلية حتى وصلت طاقتها فى العام الحالى إلى ٩٠٠ ألف طائر فى السنة ووضعت المحافظة خطة طموحة للوصول بها إلى ٢ مليون طائر فى السنة .

- أنشأت المحافظة محطة لتسمين الدجاج الرومى بطاقة قدرها ١٥٠٠ طائر في السنة وبدأت في انشاء وحدات جديدة لمضاعفتها إلى ٦٠٠٠ طائر في السنة .

- تعاقدت المحافظة مع شركة لوهمان الألمانية على انشاء محطة لانتاج بيض المائدة بطاقة انتاجية ١٥ مليون بيضة في السنة وبدأت التنفيذ وذلك بهدف مضاعفة انتاج المحطة القائمة حاليا إلى ٣٠ مليون بيضة سنويا .

- بدأت المحافظة في انشاء محطة لتربية البط البكىنى بطاقة انتاجية قدرها ١٠٠ ألف طائر في السنة .

- أنشأت المحافظة مصنعين لانتاج علف الدواجن لتوفير احتياجات مشروعات الوحدات المحلية منها احدهما بالوحدة المحلية لقرية بنى عدى والثانى بمحطة دواجن السادات لانتاج البيض كل منهما باقة انتاجية قدرها ٤ طن/ ساعة وبدأ المصنعان في الانتاج فعلا .

قامت المحافظة بانشاء مجزر الى للدواجن بطاقة انتاجية ١٠٠٠ طائر في الساعة ملحقا به ثلاجة سعة ٥٠ طنا وبدأ تشغيله في يونيو سنة ١٩٨٣ بتكاليف اجمالية قدرها ٦٢١,٦٢٠ جنيها وتم التعاقد على انشاء مصنع لمخلفات الذبيح المجزر للاستفادة منها في انتاج الاعلاف بتكاليف قدرها ٤٢٥ ألف جنيه .

- تم انشاء بيوت لانتاج الكتاكيت الفيوم بالوحدات المحلة بالقرى بقدره انتاجية ٤٠٠ ألف كتكوت بغرض توفير الكتاكيت لتوزيعها على المزارعين بهدف تحويل القرى إلى الانتاج في هذا المجال ، هذا بالاضافة إلى انتاج محطة دواجن باروط وقدره ٤,٥ مليون بيضة للتفريخ ، ٢,٥ مليون كتكوت فيومى سنويا .

- جارى دراسة انشاء صنع لأعلاف الماشية غير تقليدى أدرجت الاعتمادات اللازمة لتنفيذه في خطة ٨٣ / ١٩٨٤

- تم التعاقد مع الشركة العامة لاستصلاح الأراضى على استصلاح مساحة ٦٠٠٠ فدان بمنطقة صحراء ميدوم بمركز الواسطى وبدأت الشركة في

اجراء بعض البحوث اللازمة للتنفيذ .
- تم دراسة مشروع لاستصلاح ٥٠٠٠ فدان بمنطقة سيدمنت الجبل
بمركز أهناسيا بعد أن وافقت وزارة الري على توفير مياه الري اللازمة لها
لنصف المساحة عام ١٩٨٤ / ٨٣ والنصف الباقي عام ١٩٨٥ / ٨٤
وجارى اجراء مباحثات مع شركات فرنسية وكندية للمشاركة فى هذا
المشروع الكبير لعمل مزرعة ألبن متكاملة على هذه المساحة .

النشاط الاقتصادى للجمعيات التعاونية الزراعية للاصلاح الزراعى فى مجالات التنمية الريفية والتصنيع الزراعى

تعتمد الجمعيات التعاونية للاصلاح الزراعى فى تنفيذ مشروعاتها على أسس معينة هى :

١ - أن تقوم كل جمعية تعاونية محلية أو مشتركة بتنفيذ أحد مشروعات التنمية والتصنيع الزراعى بما تتلاءم مع ظروف كل جمعية وامكانياتها المالية .

٢ - مساهمة عدة جمعيات تعاونية معا فى تنفيذ أحد المشروعات الانتاجية التى تحتاج إلى تمويل كبير لا تستطيع جمعية واحدة القيام به بمفردها .

٣ - أن يتم اقامة هذه المشروعات بتمويل من حساب هذه الجمعيات ذاتها دون الاعتماد على القروض الخارجية .

ولا يتم الاعتماد على قروض خارجية لتنفيذ هذه المشروعات إلا فى حالة المشروعات الضخمة والتى تحتاج إلى رأس مال كبير .

الهدف الأساسى من اقامة هذه المشروعات هو :

(أ) تشغيل أموال الجمعيات التعاونية المتراكمة فى البنوك .

(ب) الاستعانة بالعمالة الزائدة بالجمعيات التعاونية وتحويلها إلى عمالة منتجة .

(ج) استغلال الأماكن الموجودة بمقار الجمعيات دون استغلال الكارارات القديمة أو المخازن المستغنى عنها .

(د) المساهمة فى تنفيذ خطة الدولة فى توفير الأمن الغذائى للمواطنين .

وفيما يلي بيان موجز عن أهم هذه المشروعات :
أولا : المشروعات القائمة فعلا :

١ - مشروع الأمل لتسمين البدارى :

وهو عبارة عن محطة لتسمين البدارى من عمر يوم واحد إلى عمر ٤٥ يوما وتتكون المحطة من أربعة مباني من دورين تعطى في الدورة ٨٠٠٠٠ (ثمانون ألف بدارى مسمنة) أى بإجمالى قدره ٤٠٠,٠٠٠ أربعمئة ألف بدارى مسمنة فى العام .

والمحطة مزودة بجميع المبانى والملحقات اللازمة لها من مكاتب الادارة ومخازن للعليقة وقطع الغيار وأنايب البوتجاز وسكن للموظفين (استراحة) وخزان مياه علوى (صهريج) .

كما أنها مزودة بمحول خاص بها وكذلك مولد كهربائى أوتوماتيك للطوارئ كما أنها مزودة بوحدة لتصنيع العليقة يمكنها الاعتماد على نفسها .

وهذه المحطة مقامة على مساحة خمسة أفدنة وأثنى عشر قيراطا وهى مجهزة بأحدث تكنولوجيا تربية الدواجن وبالنظام الآلى من تغذية . . وشرب . . وتدفئة . . الخ .

وقد بلغت جملة تكاليف هذه المحطة فى عام ١٩٨٢ حوالى ٩١٠ (ألف جنيه) ساهمت فيها جميع الجمعيات التعاونية الزراعية للاصلاح الزراعى بالمحافظة .

وتعمل هذه المحطة على توازن سعر الدواجن بالمحافظة عن طريق تسليم حصة من الانتاج للمجزر الآلى بالمحافظة وكذلك مساعدة الجمعيات الفتوية والاستهلاكية - كما يتم بيع نسبة كبيرة من انتاجها للجماهير عن طريق اكشاك الاصلاح الزراعى المنتشرة فى أنحاء المحافظة .

٢ - محطة تحصين الكتاكيت بجمعية شريف :

ويقوم هذا المشروع بتحصين الكتاكيت من عمر يوم واحد إلى عمر ٢١ يوما وهى الفترة الحساسة من عمر الكتكوت حيث يتم معاملته بطريقة علمية وتحصينية وتسليمه بعد ذلك لمنتفعى الاصلاح الزراعى بتكاملته التربية لديهم وانااج البيض .

وتبلغ طاقة هذا المشروع ٦٢٠ ألف كتكوت فى السنة .
وقد تم تنفيذ هذا المشروع بالاماكن المستغنى عنها بالجمعية دون تحمل تكاليف انشاء عنابر جديدة .

وقد تم تنفيذه بتمويل ذاتى من الجمعية .

٣ - مشروع بطاريات الدجاج البياض :

ويعمل هذا المشروع على تربية الدجاج البياض . . داخل بطاريات من السلك المجلفن المتنقلة والممكن تركيبها بالاماكن المتاحة بالجمعيات التعاونية وتم تنفيذ هذا المشروع بجمعيات بوش ومنهرة وببا وسدس - اصلاح زراعى .

الجمعية	عدد البطاريات	عدد الدجاج
ج - بوش	١٩	١٦٠٠
ج - منهرة	٩	٨٠٠
ج - ببا وسدس	٩	٨٠٠

٣٢٠٠

٣٧

هى حوالى ٧٥٠,٠٠٠ (سبعمائة وخمسين ألف بيضة) فى العام .

وستقوم جمعية قمن العروس للاصلاح الزراعى بتنفيذ أيضا بعدد (١٢) بطارية تسع ١١٥٠ دجاجة بياضة لانتاج حوالى ٢٧٥ ألف بيضة فى

العام أى تبلغ طاقة انتاج البيض بالجمعيات الأربع مليون وخمسة وعشرون ألف بيضة سنويا .

٤ - مشروع البط البكىنى - بجمعية منشأة عاصم :

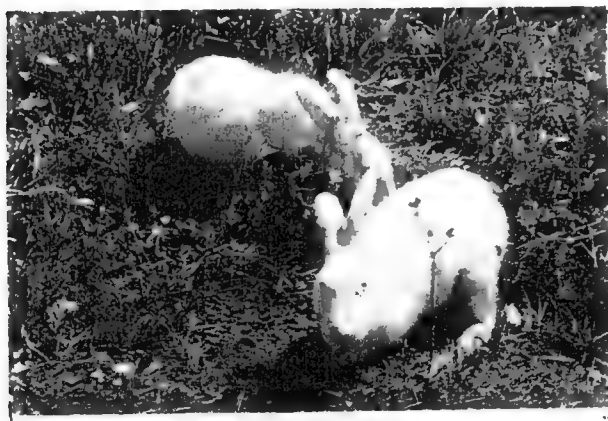
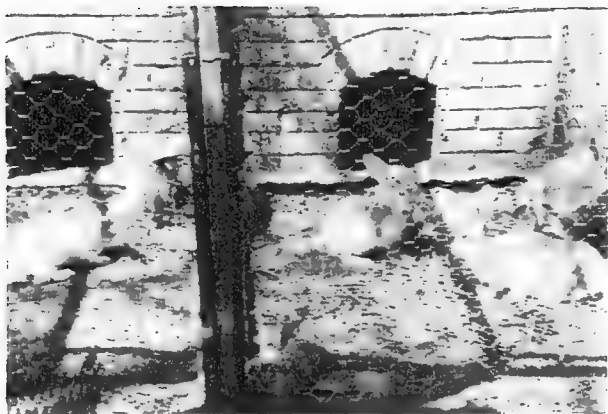
- ويقوم المشروع بتسمين البط البكىنى من عمر يوم واحد إلى عمر ٥٥ يوما ويصل إلى متوسط وزن قدره ٢,٧٥٠ كيلو للبطة الواحدة .
- وتبلغ طاقة المشروع حوالى ٢٠٠٠ بطة مسمنة فى الدورة أى ١٠٠٠٠ بطة مسمنة فى العام .

- ويتم الاستعانة ببعض المخازن عدد (٣) مستغنى عنها بالجمعية وحولت لهذا المشروع الانتاجى المفيد بعد إجراء بعض التعديلات الفنية .

٥ - مشروع الأرناب :

- وقامت بتنفيذ هذا المشروع جمعية واصف غالى للإصلاح الزراعى بمركز ببا وتم بناء البوكسات اللازمة له وإنشاء مظلة فوق البوكسات وهدف المشروع هو انتاج الأرناب ذات الصفات الممتازة والتى تتلاءم أيضا مع البيئة مثل أصناف الشنشلا/ الجانيت الرمادى/ الجانيت الأسود/ والبيونا المنقط والجيزة المحسن . . ويبلغ الناتج السنوى الحالى حوالى ١٥٠٠ أرناب للتربية وسوف يتضاعف هذا العدد هذا العام نتيجة للتوسع فى هذا المشروع ويتم توزيع الناتج على منتفعى الإصلاح الزراعى للتربية وانتاج اللحم للاستفادة باللحوم وبيع الفائض بالأسواق .

وجارى حاليا التوسع فى هذا المشروع وسوف يكون التوسع على أساس التربية فى البطاريات السلك المجلفن وذلك لمقابلة الطلب المتزايد على الأرناب .



٦ - مشروع توزيع الدواجن :

ويقوم هذا المشروع بالحصول على بعض أصناف الطيور الداجنة مثل الكتاكيت والبط البكينى وكتاكيت الرومى وتوزيعه على منتقى الاصلاح الزراعى للتربية والاستفادة به فى الاستهلاك الخاص بهم وبيع الفائض بالأسواق بهدف رفع دخل الزراعيين .

٧ - مشروعات تسمين العجول :

وتوجد عدد (٦) كارات لتسمين العجول وهذه الكارات موجودة بجمعيات شرارة وجمعية ابسوج للاصلاح الزراعى بمركز الفشن وجمعية واصف غالى بمركز ببا وجمعية شريف بمركز بنى سويف وجمعية بنى زايد بمركز ناصر ، وجمعية قمن العروس بمركز الواسطى .

٨ - مشروعات المناحل :

وتهدف هذه المشروعات إلى :

- انتاج العسل كغذاء / انتاج الطرود الممتازة للتوسع فى المناحل أو إنشاء مناحل جديدة .

- وقد تم انشاء عدد (١٣) منحل عدد الخلايا بها (٢٢٠٠) خلية ومن المنتظر أن يصل العدد هذا العام إلى (٢٥٠٠) خلية . يبلغ انتاج الخلية فى العام من ١٢ - ١٥ كيلو جراما .

وهذه المناحل بجمعيات :

- شرارة / ابسوج بمركز الفشن ! دشطوط بمركز سسطا وببا وسدس وكوم الصعايدة وواصف غالى واليوسفية بمركز ببا ومنهرة بمركز اهناسيا وبوش وبنى زايد بمركز ناصر ، وناصر وقمن العروس بمركز الواسطى .

٩ - مشروع الكليم التعليمي :

ونفذ هذا المشروع بجمعية اليوسفية مركز ببا ، عدد (٢) نول ويهدف إلى تدريب ابناء المنتفعين على هذه الحرفة لفتح مجالات عمل جديدة أمامهم تسهم في رفع دخولهم .
ويتم بيع المنتج للمنتفعين ولمن يرغب من الأهالي .

١٠ - مشروع المشتل :

واقيم هذا المشروع بجمعية واصف غالي مركز ببا على مساحة من الأرض تبلغ ١٢ قيراطا تم استصلاحها واستغلالها في انتاج شتلات الطماطم والخضروات وأشجار الفاكهة والزينة ويعتمد على هذا المشروع في عملية تشجير الطرق بالجمعيات التعاونية التابعة للإصلاح الزراعي كما يتم البيع لمن يرغب من الأهالي .

١١ - مشروع الأكشاك :

وهو من أهم مشروعات الإصلاح الزراعي وتم تنفيذ هذا المشروع بهدف تسويق منتجات جمعيات الإصلاح الزراعي ونتاج مشروعاتها من الدجاج والبيض والعسل والبط والفاكهة . . الخ .

كذلك يهدف إلى توفير بعض السلع والمنتجات بصفات جيدة وبأسعار مناسبة للمستهلك وهذا المشروع لا يهدف إلى تحقيق الربح المادي ولكنه مساهمة من تعاونيات الإصلاح الزراعي لخدمة جماهير المواطنين .

وقد تم تصنيع وتشغيل عدد (١٣) كشكا خشبيا بمدن وقرى المحافظة لهذا الهدف ، وتوجد هذه الأكشاك حاليا في :

قرب الفنت مركز الفشن / مركز سسطا / مركز ببا / قرية طنسا / قرب منهرة / قرية معصرة نعان / مركز بوش .

كما يوجد عدد (٤) أربعة أكشاك داخل كردون المحافظة .

١٢ - مشروع العبوات البلاستيك :

- وتم تنفيذ هذا المشروع بجمعية كوم الصعايدة للاصلاح الزراعى . . وتبلغ طاقة هذا المشروع انتاج ١٢٠٠٠٠ برطمان فى العام ومن الممكن مضاعفة الانتاج عند الحاجة .

- ويتكون المشروع من ماكينة نفخ لانتاج البرطمان ، وماكينة حقن لانتاج الغطاء ، وكسارة لاعادة طحن البواقي واعادة تشغيله مرة ثانية ومنشار يستخدم فى عمليات التشطيب للمنتج وتجهيزة .

- وهذا المشروع ينتج حاليا كل البرطمانات البلاستيك التى تحتاجها تعاونيات الاصلاح الزراعى داخل المحافظة وعلى مستوى الجمهورية والذى يستخدم فى تعبئة العسل الأبيض - كما يقوم ببيع باقى الانتاج لمن يطلب من الاهالى وللجهات المختلفة .

- وهو ينتج حاليا البرطمانات سعة (٢ كيلو ، ٣ كيلو) ومن الممكن انتاج أى ساعات أخرى تطلب منه .

ثانيا - المشروعات تحت الدراسة والتنفيذ :

وهى المشروعات الجارى دراستها من النواحي الفنية والجدوى الاقتصادية تمهيدا للبدء فى عملية التنفيذ الفعلى ومن هذه المشروعات .

١ - مشروع محطة البط البكىنى :

وستقوم جمعية الفنت مركز الفشن/ بتنفيذ هذا المشروع وستساهم معها فى تنفيذ المشروع جمعيات الجفادون ونزلة اقفص للاصلاح الزراعى كمرحلة أولى تتكلف ما لا يقل عن (١٢٠,٠٠٠) ألف جنيه .

وستبلغ طاقة المشروع ٢٥٠٠٠ خمسة وعشرون ألف بطة بكينى مسمنة فى العام على عدد (٥) دورات .

وقد تم عمل الدراسات الفنية ودراسات الجدوى الاقتصادية كما تم تنفيذ الرسومات الهندسية/وتدبير التمويل اللازم/وسيتم البدء في التنفيذ قريبا إن شاء الله .

٢ - مشروع المزرعة السمكية :

وهو مشروع تمت دراسته من النواحي الفنية والاقتصادية كما تم عمل تحليل للتربة لمعرفة معهد علوم البحار وثبت صلاحية الموقع كما تم عمل الرسومات الهندسية .

وسيقوم المشروع على مساحة ٢٢,٩ فدان بزمام معصرة نعسان وهذا المشروع مؤجل التنفيذ حاليا إلى ما بعد الانتهاء من اتمام تنفيذ وتشغيل محطة البط البكىنى بالفتن . . خصوصا وأنه جارى حاليا مقارنته بموقع آخر أكبر في المساحة . . وكذلك دراسة طرق فنية أخرى أكثر تقدما . . حتى يكون المشروع المنفذ متمشيا مع أحدث طرق تربية الأسماك .

النهضة الصناعية

رغم أن محافظة بنى سويف من المحافظات الزراعية إلا أنها خطت نحو التصنيع خطوات واسعة جعلتها تسير في طريق الخروج من التخلف وفتح مجالات العمل في سبيل تحقيق رفع مستوى المعيشة للفرد عن طريق التصنيع .

وأهم المشروعات الصناعية :

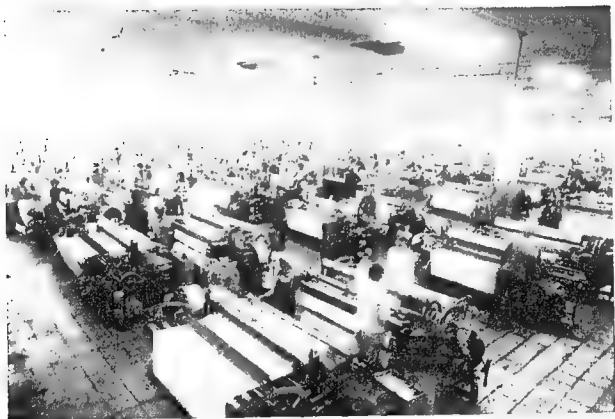
١ - مصنع النسيج المتوسط :

أنشئ المصنع على مساحة ٢٧ فداناً وذلك تنفيذاً لسياسة الدولة في نشر الوعي الصناعى في المحافظات .
يحتوى المصنع على ٩٥٨ نولاً ، ويستوعب عدداً كبيراً من الأيدي العاملة المدربة على مهنة النسيج الآلى إلى جوار عدد من الموظفين والإداريين والفنيين .

وفى عام ١٩٧٢ تم توسيع المصنع بإضافة ٥٥٠ نولاً جديداً ونتيجة لذلك فقد ارتفعت العمالة إلى ٣٥٠٠ عامل بتكاليف قدرها مليون جنيه .
وتمت الموافقة على أن يقوم المصنع بالتجهيز وإضافة وحدات لعمل الملابس الجاهزة .

٢ - مصنع السجاد والكليم بالشناوية :

بدأ إنتاج المصنع عام ١٩٦٣ وبلغت طاقته الانتاجية ٤٢٠ متراً مربعاً من السجاد من مختلف الأنواع فى العام كما ينتج ٣٠٠ متر من الكليم المختلف الأنواع والألوان .



وقد تطور المصنع إلى صناعة السجاد الحريري للتصدير وأصبح يستعمل الصوف التريكو بدلا من الصوف العادي وخيوط الحريري بدلا من خيوط القطن ، ويقبل السياح إقبالا متزايدا على هذا النوع من السجاد لجودته ورسوماته الجذابة ، هذا علاوة على التصدير إلى الخارج .

٣ - مصنع الوبريات : (مصنع إسلام)

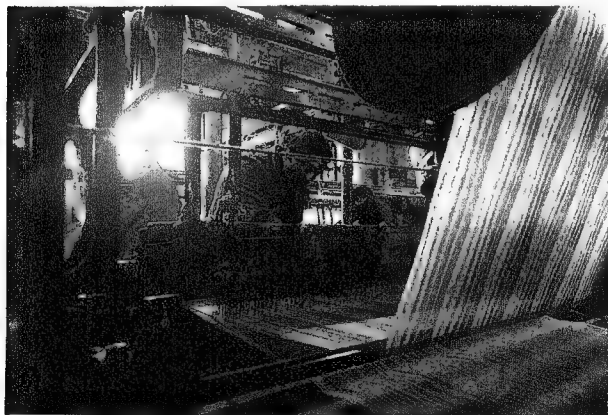
ويتبع مصنع النسيج المتوسط حاليا . أنشئ عام ١٩٤٦ بمعرفة الاقتصادى على إسلام باشا ويحوى على ٤١ نولا منها أنوال جاكار ، كما يستوعب المصنع عددا كبيرا من العمال وينتج :

(أ) فوط وبشاكير سادة ودربى وجاكار مقاسات مختلفة .

(ب) قماش برانس بعرض ٨٠ ، ١٥٠ سم .

(ج) قماش عسل النحل .

ومما هو جدير بالذكر ونظرا لجودة إنتاج المصنع فجميع الفنادق الكبرى توصى بعمل الفوط الخاصة بها فى المصنع وعليها علامة الفندق .



٤ - مصنع استخلاص المواد العطرية :

وينتج الخامات الأولية العطرية اللازمة لصناعة العطور لتصديرها بالعملة الصعبة للخارج .

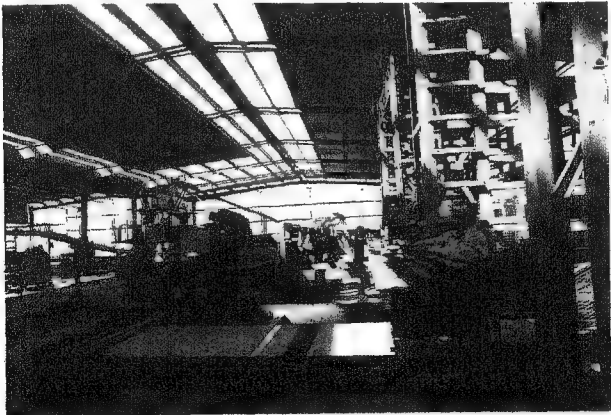
٥ - محطة تعبئة الموالح :

وتقوم بتجهيز الفاكهة كالبرتقال وكذلك الثوم للتصدير إلى الخارج بالعملات الصعبة .

مصنع الطوب الطفلى

- تقوم بإنشاء المصنع شركة بنى سويف للطوب الطفلى ومواد البناء برأس مال قدره اثنتين ونصف مليون جنيه مصرى .

- يقع المصنع بقرية سنور مركز بنى سويف بمنطقة شرق النيل . على مساحة قدرها ٥٠ فداناً من الأرض الصحراوية بخلاف المحجر اللازم



لاستخراج الطفلة .

- بدأ تنفيذ المرحلة الأولى من المشروع لإنتاج ٦٠ مليون طوبة سنويا بتكاليف قدرها ٧٢٨١٧٧٥ جنيها مصريا .
- من المقرر زيادة الطاقة الإنتاجية للمشروع في المستقبل القريب حتى تصل إلى ١٢ مليون طوبة سنويا مع إضافة :
 - ١ - وحدة لإنتاج المواسير الفخار بطاقة ٥ آلاف طن سنويا .
 - ٢ - فرن لإنتاج الجير الحى بطاقة ٥٠ ألف طن سنويا .
 - ٣ - فرن لإنتاج الجبس الصناعى بطاقة ٥٠ ألف طن سنويا .
- بدأ العمل فى إنشاء المصنع ووردت معداته وينتظر أن يبدأ إنتاج المرحلة الأولى قبل نهاية العام الحالى .
- تجرى الدراسات الحالية لاضافة خط جديد لإنتاج ٦٠ مليون طوبة أخرى ليصل الإنتاج إلى ١٢٠ مليون طوبة سنويا .

مصنع سيماف لعربات السكك الحديدية

- ١ - الموقع : غرب مدينة الواسطى (صحراء كوم أبوراضى) .
- ٢ - المساحة المقام عليها المشروع : ١٠٠ فدان ضمن الأرض التى تم شراؤها ومساحتها الاجمالية ٤٦٠ فداناً لاقامة منطقة صناعية متكاملة بهدف تصنيع قاطرات وعربات السكك الحديدية .
- ٣ - التكاليف الكلية : ٨٥ مليون دولار .

٤ - الإنتاجية : ٣٣٤٠ عمرة فى السنة

عمرات خفيفة	١٦٧٠	عمره
عمرات متوسطة	١٢٥٠	عمره
عمرات جسيمة	٤٢٠	عمره
جملة	٣٣٤٠	عمره

مكانا	٦٦	(ب) اماكن التشغيل : بالنسبة للعمرات الخفيفة
مكانا	٧٤	المتوسطة
مكانا	٥٠	الجسيمة
مكانا	١٩٠	جملة

(جـ) التشغيل : ٥,٢٠٣,٢٤٤ رجل ساعة / السنة

٥ - العمالة :

(أ) يعمل المصنع ورديتين .

(ب) يلزم لذلك العمالة الآتية :

عماله مباشرة	١٦٧٠
عماله مساعدة	٢٥٢
عماله خدمات ومتنوعة	٤٦٦
مهندسا وفنيا	١٦٩
شئون إدارية ومالية وعلاقات	٥٤
موظفا	٢٧
	٢٦٣٩

٦ - عدد أقسام المصنع ١٨ قسما

موقف التنفيذ :

- جارى تنفيذ المباني حاليا كما تم توريد المهمات لذمة المشروع .
- تم الانتهاء من توصيل المياه إلى الموقع وجرى حاليا تركيب المحولات .

مصنع الأسمنت

- تقرر إنشاء المصنع بناحية بياض العرب مركز بنى سويف بطاقة إنتاجية قدرها ٢ مليون طن سنويا .
- مدة التنفيذ ٣٤ شهرا اعتبارا من بدء التنفيذ .

مصنع نسيج بنى سويف

- مصنع نسيج بنى سويف هو أحد المصانع التابعة لشركة مصر الوسطى للغزل والنسيج .

- بدىء فى انشاء المصنع سنة ١٩٦٥ على مساحة ٣٧ فداناً - وهذه المساحة وضع فى الاعتبار انشاء التوسعات المستقبلية .
ش ٦ - كما تم تزويد المصنع بالمرافق اللازمة له وخاصة ورشة ميكانيكية للصيانة و انتاج بعض قطع الغيار المحلية العاجلة ووسائل النقل والمواصلات . وبلغت جملة الإنشاءات والمعدات فى المصنع حتى ٨٢/٦/٣٠ ٤,٠٠٠,٠٠٠ ج .

- ينتج المصنع الأقمشة القطنية بجميع أنواعها مثل :
الكستور بأنواعه - الدبلان - تيل المدارس - الدمور - اللينوه - نسيج الملايات العريض .

وبلغ جملة انتاج المصنع فى سنة ٨٢ عدد ٢٤,٥ مليون متر بلغت قيمتها اربعة ملايين جنيها .
علما بأنه من ضمن هذه الكمية تم انتاج مليون متر أقمشة شعبية .
وتجرى حالياً الدراسة بمعرفة البنك الدولى لإنشاء وحدة الصباغة بالمصنع .

- تبلغ العمالة بالمصنع الان ٣٤٠٠ عامل بخلاف الذين تم تجنيدهم .
وتوفر الشركة داخل المصنع مركز لتدريب العاملين الجدد قبل إلحاقهم بالعمل كما ترسل العاملين فى بعثات داخلية وخارجية لرفع كفاءتهم الفنية كما تقدم لهم الخدمات الاجتماعية والثقافية والمعونات المادية .

وحدة الملابس الجاهزة مع شركة مصر الوسطى للغزل والنسيج

أدرج في الخطة الخمسية ٨٢/٨٣ - ٨٦ [١٩٨٧ وحدة ملابس جاهزة لشركة مصر الوسطى للغزل والنسيج لإنتاج ١,٦ مليون قطعة ملابس سنويا موزعة كالتى :

قميص رجالي	٦٠٠	الف قطعة
بيجاما	٦٠٠	الف قطعة
قميص نوم حريمى	٤٠٠	الف قطعة

وتبلغ التكاليف الاستثمارية للمشروع :

جملة	اجنبى	محلى	
٣٥٠٠	٢٠٠٠	١٥٠٠	الف جنيه

مطلوب استثمارات العام المالى ٨٢/٨٣

٩٠٠	٤٠٠	٥٠٠	الف جنيه
-----	-----	-----	----------

النقد الأجنبى المطلوب هو دفعة مقدمة للمعدات ، والنقد المحلى لأقامة المبانى اللازمة للمشروع وللأرض متوفرة لدى الشركة حاليا داخل مبنى نسيج بنى سويف ويمكن وضع حجر الأساس لها .

مصنع التجهيز والصباغة

جارى عمل دراسة الجدوى الاقتصادية وهى مدرجة فى الخطة بالتعاون مع البنك الدولى .

مصنع ملابس جاهزة مجموعة استثمارية طبقا

للقانون ١٥٩

تم التعاون مع المجموعة الحديثة لتنمية الصناعات النسيجية لأقامة مصنع للملابس الجاهزة على مساحة ١٠ أفدنة على أن يتم الانشاء بالكامل فى فترة ١٤ شهرا من التسليم - تبدأ بأفتتاح ٢ مليون قطعة

محطة تعبئة الموالح

أنشئت المحطة وبدأ تشغيلها عام ١٩٧٦ « طاقتها الانتاجية من تعبئة الموالح (البرتقال - بلدى - سكرى - أبو صرة) تبلغ من ٥٠٠٠ إلى ٦٠٠٠ طن سنويا فى الموسم الواحد .

ويصدر البرتقال معبأ فى عبوات متدرجة الى البلاد الأوربية والبلاد العربية كالسعودية واليمن ودول الخليج العربى .

ويتم العمل بالمحطة

● التغذية بالبرتقال الخام

● التطهير

● الغسيل بالمياه

● التجفيف بالهواء البارد

● التجفيف بالهواء الساخن

● مرحلة الفرز اليدوى

● مرحلة التشميع

● الفرز النهائى

- مرحلة التدرج
- التعبئة
- التغطية والأختام
- التصدير

يعمل بالمحطة ١٥٠ عاملا وعاملة في الوردية الواحدة وتعمل ثلاث
ورديات لسد التعاقدات كما أن عمل المحطة لا يقتصر على فصل الشتاء فقط
بل نعمل صيفا في تعبئة الثوم على هيئة فصوص .



التعليم

في مجال التعليم الجامعى :

- ساهمت المحافظة فى تجهيز كلية الطب البيطرى ببنى سويف بمبلغ حوالى ٥٠٠ ألف دولار + ٢٧٦ ألف جنيه مصرى كما ساهمت فى تجهيز كلية العلوم بمبلغ حوالى ٢٥٠ ألف دولار أمريكى لتجهيز الكليتين بأحدث المعامل والكىماويات والادوات -
- خصصت المحافظة الأراضى الاتى بيانها وقامت بتسليمها لإدارة الجامعة وبياناتها :-

- ٢٣ س ١٩ ط ١٥ ف ضمنها مبنى كلية الحقوق لإنشاء مبنى لإدارة الجامعة وكلّيات الآداب والحقوق والعلوم والتربية ومكتبة ومطبعة وجمنزىوم وبعض المرافق الأخرى .
 - ٥٢٠٠ متر مربع بجوار كلية التجارة لإنشاء مدرجين جديدين كل منهما سعة ألف طالب وبأسفلها صالات للامتحانات ويعلوهما فصول دراسية ومكاتب إدارية .
 - ٣٠٠ فدان بمنطقة شرق النيل للحرم الجامعى والكليات المستحدثة والخدمات الطلابية ومساكن لأعضاء هيئة التدريس .
- بلغت جملة المبالغ التى قدمتها المحافظة حتى الآن ٢,٣٣٨,٣٩٠ ,
جنيها .

بيان عن التعليم الجامعي لعام ١٩٨٤/٨٣

الكليات	عدد الكليات	م . استاذ	م . استاذ مدرس	م . مدرس معيد	جملة
كلية التجارة	١	-	٥	٦	٢٨
,, الحقوق	١	-	١٠	١٢	٢٧
,, الطب البيطري	١	١	٥	٩	٢٦
معهد اعداد الفنيين	١	-	١٠	-	١٠

التعليم العام :

بيان احصائي عن حالة التعليم لعام ١٩٨٤/١٩٨٣

نوع التعليم	عدد المدارس	عدد الفصول	عدد التلاميذ
حضانة	٤	١٤	٧٣٠
ابتدائي	٣٦٧	٣٦٢٠	١٣٧٧١٢
اعدادي	٦٦	١٠٢٩	٤٣٤٥٧
ثانوي عام	١١	٢٠٨	٨٤٥٢
,, صنايعي	٦	٢٤٣	٨٦٧٥
,, زراعي	٤	١٠٣	٣٥١١
,, تجاري	١٥	٢٠٣	٧٤٠٨
معلمين ومعلمات	٢	٤٧	١٤٢٨
تربية خاصة			
واعداد مهني	٤	٤٩	٣٥٦
	٤٧٩	٥٥١٦	٢١١٧٢٩

وقد تم الانتهاء من تنفيذ الانشاءات الاتية في عام ١٩٨٣ :

عدد (٨) مدارس بالمرافق في المراحل المختلفة

- عدد (٤٣) فصلا دراسيا في المراحل المختلفة
 عدد (٣) ورشة بمدارس التعليم الاساسى .
 عدد (١) جناح بمدرسة الزراعة بالواسطى .
 عدد (٢) مطعم ومطبخ بدار المعلمين والتربية الفكرية ببنى سويف .

هذا وجارى الانتهاء من تنفيذ الاتى :-

- ٩ مدارس بالمراحل الدراسية المختلفة .
 ٥٢ فصلا دراسيا في المراحل المختلفة
 ١ معمل مدرسى .

وقد خصص لهذه الانشاءات بموازنة ١٩٨٣/٨٢ بمبلغ مليون ومائتان واثنين ألف جنيه .

هذا كما تم تدبير التجهيزات لـ ٦ مدارس تعليم اساسى جديدة (ابتدائى / اعدادى) ، ٣١٩ فصلا دراسيا بمختلف المراحل الدراسية بتكاليف قدرها ١٧٠١٨٥ جنيه .

كما تم تدعيم اثاث المدارس بمبلغ ١١٤٨٨ جنيها .

هذا وبالإضافة الى ذلك فقد تم الاتى :-

- تم افتتاح ١٦٥ مركزا لتعليم الكبار بدائرة المحافظة تضم ٤٨٤ فصلا دراسيا تخدم - ١١٥٧٦ تارسا .

- تم الانتهاء من ترميم وتشغيل ٣٢ مدرسة بمراحل التعليم المختلفة .

- تم تقديم التغذية طوال العام الدراسى لعدد ٨٢ الف تلميذ وتلميذة بالمرحلة الاعدادية الملحقه بالمدارس الابتدائية .

الشباب

تحرص الدولة على أن تعطى للشباب أهمية كبرى -
واتجه المجلس الأعلى للشباب والرياضة ببرامجه التنفيذية إلى إعطاء الأسبقية في الرعاية إلى القواعد الميدانية العريضة من الفناء والشباب في مراكز الشباب والأندية والمدارس والمعاهد والجامعات وتدعيم وزيادة الأعداد سنويا من مراكز لتدريب الناشئين الرياضيين لتوفير العناصر التي تغذي قطاع التفوق والبطولة بصفة مستمرة في مختلف الألعاب الرياضية والأنشطة الفنية والثقافية وتنفيذا لخطة الشباب في السنة الأولى من الخطة بالمحافظة :

- ١ - جارى انشاء حمام سباحة دولى بتكلفة قدرها مليون ونصف جنيه
- ٢ - اقامة صالة مغلقة بالاستاد الرياضى تمارس داخلها المباريات بتكلفة قدرها ثلاثة ملايين جنيه .
- ٣ - اقامة قاعة إعداد قادة مجهزة بأحدث المعدات الصوتية والمرئية وتستخدم لعقد الندوات والمؤتمرات والدورات التدريبية المتعلقة بانشطة الشباب والرياضة .
- ٤ - تغطية مضمار ألعاب القوى بالاستاد الرياضى بالترتان .
- ٥ - انشاء معسكر دائم للكشافة بالاستاد الرياضى .
- ٦ - جارى بناء منزل للشباب لاستقبال ٢٠٠ شاب وذلك بخلاف نزل الشباب بالواسطى واهناسيا وببا والفشن ويتسع كل منها لـ ٢٠ نزيلا .
- ٧ - تم دعم مركز شباب مدينة بنى سويف كمركز نموذجى ، وخصص المركز يومين اسبوعيا لنشاط الفتيات وربات البيوت فى شعب التريكو والتفصيل والخياطة هذا بخلاف الأنشطة الرياضية وتعد الآن مراكز نموذجية أخرى على مستوى قرى ترمنت الشرقية والشهيد حسن علام وعلى مستوى المدينة مركز شباب ببا واهناسيا المدينة

- ٨ - تم توفير وسائل نقل لأنشطة الشباب وتم تدبير المبالغ اللازمة لشراء أتوبيس ٥٠ راكبا وميكروباس سعة ٢٦ راكبا وعددها ثلاثة .
- ٩ - تم تجهيز نادى اهناسيا المدينة الرياضى والمقام على بحيرة مساحتها حوالى عشرة أفدنة بالأدوات والتجهيزات لتتناسب مع ما للمنطقة من أهمية سياحية وحتى يكون النادى مستعدا لاستقبال السياح المصريين والاجانب .

القوى العاملة والتدريب

الانجازات فى مجال الاستخدام والقوى العاملة

تم تعيين عدد ٣٥٣٢ من خريجي الجامعات عام ١٩٨٣ والمؤهلات المتوسطة والفوق المتوسطة سنة ١٩٨٣ من حملة المؤهلات العليا عام ١٩٨٠ والمتوسطة عام ١٩٧٩ .

فى مجال عمال المخابز

يقوم مكتب تشغيل عمال المخابز بعمل التأمين الصحى على عمال المخابز وايضا على استقرار العمالة فى هذه المخابز وبلغ عدد المخابز فى المحافظة ١٩٢ مخبزا بلديا وأفرنجيا بها ١٤٥٠ عاملا منهم ٩٤٠ عاملا ينتفعون بالتأمين الصحى .

الانجازات فى مجال تشغيل عمال الزراعة

يقوم مكتب تشغيل عمال الزراعة بتشكيل عدد ٢٠٠ عامل يوميا بمزرعة سدس فى الفترة من ٨٣/١/٨٣ حتى ٨٣/١٠/٨٣ وبلغت جملة الأجور المنصرفة لهم ٥٧,٢٧٣,٠٣٠ جنيه كما تم تشغيل ٨٥ عاملا يوميا فى مراكز تجميع الثوم والذي بلغ عددها ١٦ مركزا تابعة لشركة الوادى لتصدير الموالح بلغت جملة الأجور المنصرفة للعمال ٢٤,٥١٦,٣٩٦ جنيه .

الانجازات في مجال مكتب الخبرة بالمديرية

تم انشاء مكاتب للخبرة في مديريات القوى العاملة وذلك لتسهيل الموافقات على السفر بالمحافظات وتخفيف العبء عن الوزارة بالقاهرة وقد تم بحث ٥٦٣٨ طلبا خلال عام ١٩٨٣ للسفر للخارج

الانجازات في مجال التدريب المهني

تقوم المديرية بانجاز الخطة في مجال التدريب المهني وذلك ضمن خطة الوزارة في هذا المجال وقد اعتمد مبلغ ٢١ ألف جنيه للتدريب خلال عام ١٩٨٣ .

تم القيام بالتدريب على المهن الاتية لسبابة التوصيلات الكهربائية ، على اعمال ميكانيكية ، وأعمال الخبيز وأيضا على اعمال النسيج على خط الانتاج ، اعمال كهرباء السيارات بلغ جملة خلال الانفاق خلال عام ١٩٨٣ ١٣١٥٩,٠٩٠ .

الخدمات الثقافية

اولا : المكتبة المركزية

تأسست عام ١٩٧٢ ومقرها شارع المدارس ببنى سويف رصيد المكتبة اكثر من ٢١ الف كتاب عربى وافرنجى وقد تم تدعيم هذه المكتبة من دار الكتب بالقاهرة والمكتبات الخاصة مثل مكتبة المرحوم على اسلام باشا وبلدية بنى سويف هذا بالاضافة الى ما تقوم به محافظة بنى سويف من تدعيم عن طريق الشراء .

كما تضم المكتبة ٢١٥ مخطوطا على جانب كبير من الأهمية . وترتب الكتب بالمكتبة على نظام دبوى العشرى ، كما انها تستعمل الرفوف المفتوحة تسهيلا للقارئ ويسمح باستعارة كتابين لمدة اسبوع للاطلاع

خارج المكتبة ولدة اسبوعين قابلة للتجديد .

تفتح المكتبة ابوابها للجمهور يوميا في الفترة الصباحية وفي مواعيد العمل الرسمية وتتبع المكتبة مركز للمعلومات والتوثيق

ثانيا : المكتبة الاسلامية

وهي ملحقة باحدى قاعات مسجد عمر بن عبد العزيز وهي مكتبة خاصة اهداها صاحبها المرحوم محمد فريد جنيدى إلى المحافظة وكتبها مجلده تجليدا فاخرا وتضم موضوعات الدين الاسلامى والتاريخ .
وتقتصر الخدمة بالمكتبة فقط على الاستعارة الداخلية طبقا لوصية صاحبها حفاظا على هذا التراث القيم . ويشرف على المكتبة مركز المعلومات والتوثيق .

ثالثا : مكتبة قصر الثقافة

وهي مفتوحة للجمهور صباحا ومساء للاطلاع والاستعارة وتضم اكثر من ٢٠٠٠ كتاب فى مختلف العلوم والفنون .

رابعا : مكتبة ديوان عام المحافظة

تأسست عام ١٩٦٤ ورصيدها من الكتب ٧٣١٤ كتابا لخدمة العاملين بالديوان العام كما انها تحوى المراجع الهامة التى يحتاج اليها الدارسون من موظفى المحافظة .

خامسا : مكتبة ديوان عام التعليم

وتضم كتباً ومراجع أدبية وثقافية وتخدم طلبة المدارس والمدرسين وموظفى التعليم



الإعلام

يقوم مركز اعلام بنى سويف بواجبه الاعلامى على النحو التالى :

١ - الندوات والمحاضرات

يعقد المركز سلسلة من الندوات والمحاضرات فى المدارس والقرى والمدن حول موضوعات الساعة وكل ما يهم المواطنين ، كما يرد على استفسارات المواطنين ، كما يشترك فى الندوات الخاصة بالدفاع المدنى ومحو الأمية .

٢ - المطبوعات والنشرات

يقوم المركز بتزويد المواطنين بكل ما يحتاجونه من النشرات والكتيبات التى تصدرها الهيئة العامة للإستعلامات والتى تعالج موضوع الساعة ، وما يهم الدارسين ، هذا علاوة على تزويد المسئولين بالمطبوعات الاعلامية .

٣ - الكتيبات

يضم المركز مكتبة تحوى عشرات الكتب ومئات المراجع العربية والأجنبية التى تبحث الموضوعات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية لقادة الفكر السياسى وكبار الكتاب العالميين علاوة على التراجم ومجموعات كتب قومية وسياسية .

٤ - العروض السينمائية

يقوم المركز بتقديم العروض السينمائية الهادفة ويمد الهيئات المختلفة بما تحتاجه من هذه الأفلام كما تجوب قافلة الاستعلامات القرى والمدن

علاوة على تقديم العروض بالمدارس والمعاهد .

٥ - مراكز المشاهدة :

تبلغ مراكز المشاهدة التليفزيونية حوالى ٢٥ مركزاً موزعة على أنحاء المحافظة وتؤدى رسالتها على أكمل وجه ويقوم مركز الاعلام بالتنسيق مع الهيئات الأخرى مثل قصر الثقافة ، والعلاقات العامة بالمحافظة ، ومركز تنظيم الأسرة ، والثقافة الصحية ، والشئون الاجتماعية ، والإرشاد الزراعى ، والوسائل التعليمية وغيرها من الهيئات الأخرى .

هذا ويجرى بحث إنشاء مركز إعلام نموذجى بالمحافظة مزود بأحدث الأجهزة السمعية والبصرية وقوافل الاعلام .

النقل والمواصلات

الطريق إلى بنى سويف سهل ، والمواصلات إليها مريحة وعديدة ، ويمر بها الخط الحديدي من القاهرة إلى أسوان كل ساعة تقريباً .

كما ترتبط بنى سويف بمعظم مدن الجمهورية بخطوط أتوبيس منتظمة علاوة على السكة الحديدية . كما ترتبط بنى سويف بالاسكندرية بخط حديدي وخط أتوبيس وكذلك بمدينة طنطا .

أما بالنسبة للوجه القبلي فتمر بها الأتوبيسات المكيفة والسريعة التي تصل إلى مغاغة - بنى مزار - المنيا - أسيوط - ديروط - سوهاج - قنا - الوادى الجديد .

وترتبط بنى سويف بالقاهرة والجيزة بخطوط أتوبيس سريعة ومكيفة (لوكس) فالخطوط السريعة عبارة عن سيارة بأجرة موحدة كل ١٥ دقيقة تبدأ من الساعة الخامسة صباحاً وتصل إلى محطة الجيزة . هذا علاوة على سيارات التاكسي بالراكب .

وأما السيارات اللوكس المكيفة فهي عبارة عن سيارة كل ساعة تبدأ من الساعة السادسة صباحاً وتصل إلى ميدان أحمد حلمى بالقاهرة .

ونظراً لقدم محطة السكة الحديدية فقد تم هدمها وبناء محطة جديدة على أحدث طراز لخدمة المسافرين تتوفر فيها جميع وسائل الراحة للركاب .

ونظراً لأن شرق النيل يرتبط بغربه فقد قامت المحافظة ببناء عبارة تحمل ٦ سيارات وخمسين راكباً علاوة على المواشى الذى خصص لها مكان خاص بالعبارة . وتعمل العبارة للنقل من البر الغربى إلى البر الشرقى للنيل وحتى يتم بناء الكوبرى على النيل .

وتعمل الوحدة المحلية لمدينة بنى سويف على تحسين مداخل المدينة من الشمال والجنوب كما أعدت هيئة تنشيط السياحة لوحات إرشادية لارشاد المواطنين والسياح للأماكن الهامة بالمدينة .

كما ترتبط بنى سويف بخطوط أتوبيس منتظمة إلى بورسعيد وبطليم وكفر الشيخ والأسماعيلية وترتبط المحافظة بحلوان بخط أتوبيس منتظم بالبر الشرقى للنيل .

ومن اهم انجازات عام ١٩٨٣ :

- تم تنفيذ شبكة للكابلات الأرضية تتسع لـ ٩٢٠٠ خط لمواجهة التوسعات المستقبلية لخطة التليفونات .
- تم تركيب سنترال جديد ترتب عليه اضافة ١٤٠٠ خط جديد للخطوط العاملة حاليا وقدرها ١٦٠٠ خط لتكون السعة الحالية للسنترال ٣٠٠٠ خط .

- تم ربط السنترال الجديد بنظام النداء الالى .
- جارى انشاء محطة جديدة للاتوبيس بمدينة بنى سويف بدلا من الموقع الحالى الذى لا يتناسب مع حركة الركاب .

انشاء ورصف الطرق :

- وضعت المحافظة خطة طموحة لرصف معظم الطرق الترابية بالمحافظة على ثلاث سنوات بدايتها عام ٨٢/١٩٨٣ برصف ٦٨ كيلومترا .
وفى عام ١٩٨٣/١٩٨٤ ٧٨ كيلومترا طوليا وسيتم رصف باقى الطرق الاقليمية الهامة داخل المحافظة خلال عام ١٩٨٤/١٩٨٥ .
- تم الانتهاء من احلال وتجديد ٦ كبارى بدائرة المحافظة وهى كوبرى الشريف وكوبرى مصرف المحيط وكوبرى بحر عروس و ٢ كوبرى ابونواس الشرقى والغربى بتكاليف قدرها مائة الف جنيه .

- تم شراء معدات للطرق ولتحسين وسائل صيانتها عبارة عن سيارة قلاب بولودر ، ٢ جرار زراعى ، ٢ مقطورة ، ٢ طلمبة سحب و ١ ماكينة غسيل .

الاسكان

« انجازات المديرية خلال عام ١٩٨٣ » والمشروعات الاستثمارية في الخطة الخمسية الأولى

اولا : في قطاع الاسكان

- ١ - تم الانتهاء من انشاء عدد ٣٦ وحدة سكنية بندر بنى سويف عزبة ابو عقل وسلمت للوحدة المحلية للتسكين .
- ٢ - تم الانتهاء من انشاء عدد ٣٦ وحدة سكنية مركز الواسطى وسلمت للوحدة المحلية للتسكين
- ٣ - تم الانتهاء من انشاء عدد ٤٨ وحدة سكنية مركز ناصر وسلمت للوحدة المحلية للتسكين
- ٤ - تم الانتهاء من انشاء عدد ٢٤ وحدة سكنية مركز اهناسيا وسلمت للوحدة المحلية للتسكين
- ٥ - تم الانتهاء من انشاء عدد ٢٤ وحدة سكنية مركز ببا وسلمت للوحدة المحلية للتسكين

ثانيا : قطاع التعليم

- ١ - انشاء جناح التعليم الاساسى بنى سويف .
- ٢ - تم انشاء مطعم ومطبخ بدار المعلمين بنى سويف
- ٣ - انشاء الدور الأول بمدرسة بنى سويف العسكرية .
- ٤ - انشاء صالات بدار المعلمات بنى سويف
- ٥ - تم الانتهاء من التعديلات المطلوبة لانشاء كلية الطب البيطرى بنى سويف .
- ٦ - تم انشاء دورين جديدين بكلية الحقوق بنى سويف

ثالثا : قطاع الخدمات العامة :

- ١ - تم مد الخط الرئيسى لعملية مياه تل ناروز شرق النيل .
- ٢ - تم الانتهاء من محطة مياه غرب الميمون بمركز ناصر .
- ٣ - تم انجاز مشروع ١٥ مليون بيضة شرق النيل .

رابعا : قطاع الزراعة والطب البيطرى :

- ١ - تم الانتهاء من انشاء نقابة الزراعيين .
- ٢ - تم الانتهاء من انشاء جناح المعمل البيطرى ببنى سويف .

خامسا : قطاع الشباب والرياضة :

- ١ - تم الانتهاء من انشاء حمام السباحة الجديد بمرحلتيه الاولى والثانية .
- ٢ - تم الانتهاء من المرحلة الاولى لبית الشباب .

سادسا : قطاع الشرطة والأمن العام :

- ١ - تم الانتهاء من نادى الشرطة بنى سويف
- ٢ - تم الانتهاء من نقطة الاسعاف السريع بالصحاره .

سابعاً : قطاع التموين :

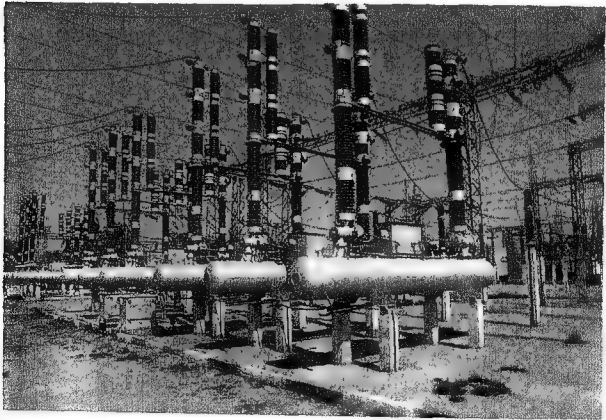
- ١ - تم الانتهاء من المطحن الجديد بمدينة الواسطى .

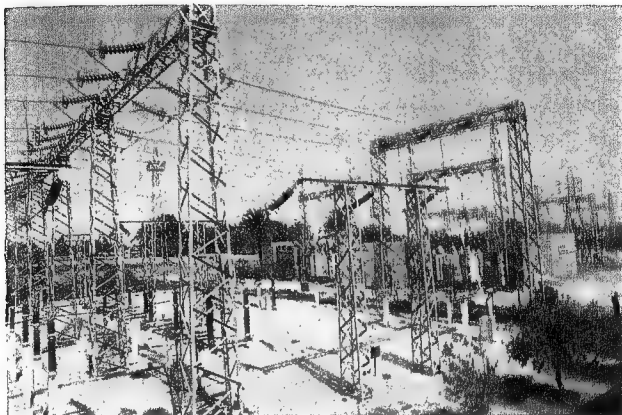
وفي قطاع الكهرباء :

- نظرا لتضخم شكوى المواطنين من كثرة انقطاع الكهرباء بمدينة بنى سويف فقد تم تغيير مغذى مدينة بنى سويف بالكامل احدهما من محطة محولات بنى سويف والآخرى من محطة الكوم الاحمر مركز بنى سويف . كما تم تغيير شبكة كابلات الجهد المتوسط واكشاك الكهرباء بالكامل لمدينة بنى سويف . وجرى انشاء لوحة توزيع جديدة .

- تم تدعيم مدينة ببا بخط كابلات من محطة محولات الفشن للقضاء على شكوى المواطنين من استمرار انقطاع الكهرباء بمدينة ببا وجرى دراسة توصيل خط اخر احتياطي من محطة سمسطا الجديدة .

- تم افتتاح محطة محولات الواسطى قوة ٢٥ ك . ف . ا . لتقوية الكهرباء - بالمدينة والتوابع وتدعيم شبكة المدينة بالكامل بكابلات الجهد المتوسط ولوحة توزيع جديدة .





في مجال مياه الشرب :

- تم افتتاح وتشغيل عملية المياه الجديدة بمدينة بنى سويف تصرف ٤٥٠ لتر/ثانية والتي قضت على مشكلة نقص مياه الشرب بالمدينة والقرى المجاورة بلغت تكاليف انشائها ٢ مليون جنيه ، ٨٠٠ الف .

- تم انشاء عملية مياه متكاملة لمنطقة غرب الميمون .

- تم الانتهاء من تنفيذ الأعمال المدنية لتركيب عدد ٢ وحدة مياه مرشحة كومباكت يونيت بكل من مدينة الواسطى وقرية تل ناروز .

- تم الانتهاء من تدعيم وأحلال الابار الأرتوازية بالقرى لتدعيم مياه الشرب بالريف .

- تم الانتهاء من تدعيم مراكز صيانة عمليات وخطوط مياه الشرب

وتزويدها بالعدد بالآلات .

- بدأ العمل في تنفيذ خزان على للمياه سعة ١٠٠ متر مكعب بناحية
تضمنت الشرقية .

- جارى العمل في تنفيذ خزان مياه ارضى بعملية مدينة ببا لتدعيم مياه
الشرب بالمدينة والقرى المجاورة .

- وقد بلغت التكاليف الاجمالية لهذه الاعمال في خطة ١٩٨٣/٨٢
مبلغ مليون ومائة الف جنيه .

في قطاع المرافق العامة :

- في مجال النظافة العامة .

تم شراء وتوريد عدد ٨ سيارة قلاب حمولة $\frac{1}{4}$ طن وزعت على مدن
المحافظة للمساهمة في حملة النظافة كما تم التعاقد مع الهيئة القومية لمياه
الشرب والصرف الصحى على شراء سيارة كسح لمدينة ناصر بتكاليف
اجمالية قدرها مائة الف جنيه .

- في مجال الحملة الميكانيكية .

تم شراء وتوريد عدد ٦ سيارة $\frac{1}{4}$ نقل وزعت على مدن المحافظة
لتسهيل أعمال المرافق كما تم شراء سيارة ميكروباس لديوان عام المحافظة
وسيارة ركوب من المجلس الشعبى المحلى للمحافظة ومراقبة الضرائب
العقارية .

وتم تجديد معدية الواسطى . وذلك جميعه بتكاليف اجمالية قدرها
مائة الف جنيه

- في مجال المنشآت البلدية

جارى الانتهاء من تشطيب المجرر الحديث بمدينة الواسطى بتكاليف

اجمالية قدرها مائة ألف جنيه .

- في مجال التخطيط والتنظيم .

جارى الانتهاء من تنفيذ اعمال اعادة تخطيط مداخل مدن المحافظة السبعة وكذا تخطيط منطقة شرق النيل وقد ادرج لهذا الغرض في موازنة ١٩٨٢/٨٢ مبلغ ٣٥٠ ألف جنيه .

تطوير مدينة بنى سويف برنامج تنمية المدن الاقليمية

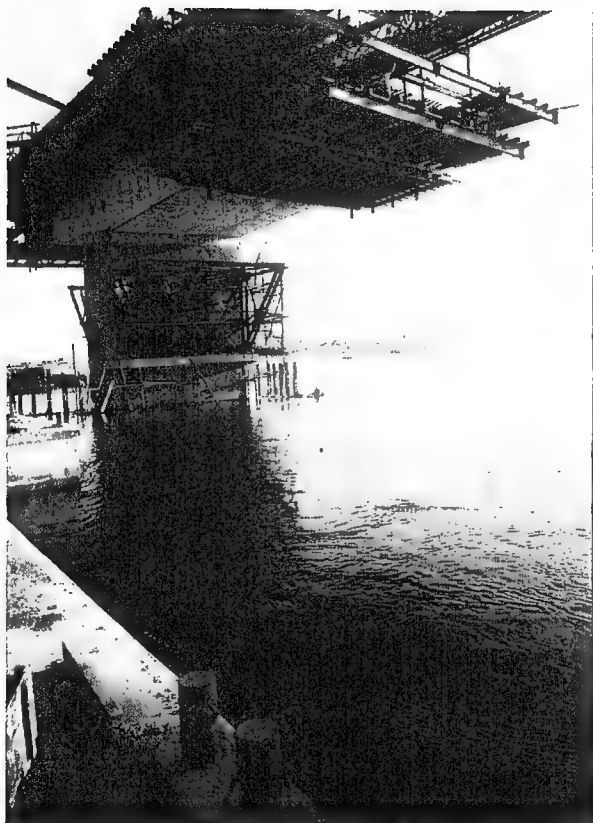
مدينة بنى سويف إحدى المدن الثلاث التى يشملها برنامج تنمية المدن الاقليمية بغرض زيادة قدرات الحكومة المحلية والقدرات الادارية للمدينة لتحديد وتخطيط وتمويل وتشبيد وصيانة الهياكل الأساسية الحضرية والخدمات العامة على مدى خمس سنوات تبدأ من عام ١٩٨١ حتى عام ١٩٨٦ وهى مدة المشروع .

وسيساهم المشروع فى تحسين وتوسيع الطاقة المستمرة لخدمات المياه والصرف الصحى ورصف الشوارع للمدينة وتمويل الخدمات الفنية والاستشارية بالاضافة إلى التدريب والبحث والتقييم حتى يتم بناء المدن الاقليمية بالطرق الحضرية والعلمية .

وتبلغ القيمة الاجمالية للمشروع ٢٥ مليون دولار .

وهذا وقد تم اعتماد المبالغ التالية لتنفيذ مشروعات الخدمات الأساسية للقرى التابعة للمدينة وهى :

القرية	رصف طرق	مياه شرب	تمهيد وتعليق طرق	تغطية ترع	دار مناسبات
إهشنا		٢١,٥٠٠ ألف جنيه	١٤٠٠ جنيه	٢٦٠٠ جنيه	٢٤,٥٠٠ ألف جنيه
بلقيا		٥٢٠٠ جنيه		٨٠٠٠ جنيه	١١,٨٠٠ ألف جنيه
بياض				٢٤ ألف جنيه	
شريف	٥٠ ألف جنيه	١٠ آلاف جنيه			٥٠٠٥ ألف جنيه
إهناسيا الخضراء		٣٠,٥٠٠ ألف جنيه			٩٢٥٠ جنيه
باروط		٢٠,٦٤٥ ألف جنيه	٨٣٦٠ جنيه	٣٥٠٠ جنيه	١٧ ألف جنيه
تزمنا	١٢٥ ألف جنيه				



كوبرى بنى سويف

وصف المشروع :

الكوبرى يصل مدينة بنى سويف بالشرق مع عمل طريق يصل بين مدخل الكوبرى - وطريق الكريمات شرق النيل بطول ٤,٤٢٥ كم .

- ١ - الطول الكلى للكوبرى ١٠٨٦ م وعرضه ٢١,٢٠٠ م
- ٢ - الأساسات خوازيق بنتو قطر ١٣٠ سم بعدد كل ٢٦٧ خازوق تم تنفيذها جميعا بنسبة ١٠٠٪ متوسط طول الخازوق ١٥,٠٠٠ م
- ٣ - القواعد : عدد القواعد بجميع الأجزاء ٤٢ قاعدة (منهم قاسون واحد) ما تم تنفيذه كاملا = ٩٢٪
- ٤ - تم الانتهاء من طريق (الكريمات - بنى سويف) المتصل بالكوبرى
- ٥ - كميات الخرسانة المسلحة حوالى ٨٠٠٠ م^٣ للقواعد والدعامات



- ٦ - كميات الحديد المستخدمة حوالى ١٧٠٠ طن
٧ - كميات الخرسانة سابقة الاجهاد للجزء العلوى ١٠٥٠٠ م^٣



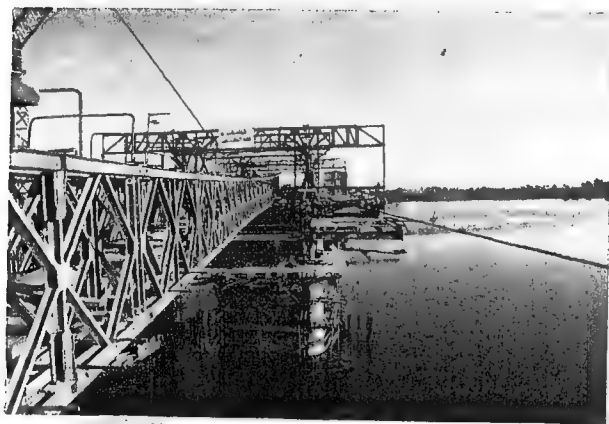
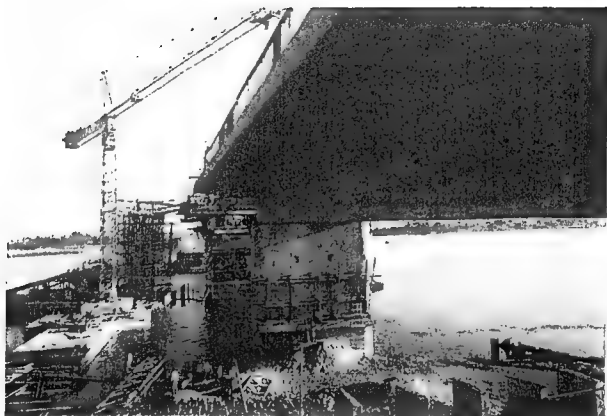
- ٨ - كميات الخرسانة للخرائط الساندة ١٥٠٠ م^٣

- ٩ - كمية حديد الكابلات ٩٠٠ طن

القيمة الكلية للأعمال = ٩,٠٠٠,٠٠٠ تسعة ملايين جنيه

ما تم تنفيذه بالنسبة للأعمال الكلية = ٥,٥٠٠,٠٠٠ ما قيمته خمسة مليون وخمسة الف جنيه بنسبة تنفيذ حوالى ٦٥٪ .

الميعاد المتوقع للانتهاء من الاعمال ١٥ مارس سنة ١٩٨٤ وهو العيد القومى للمحافظة .



ملاحظات : تم تعديل مداخل ومخارج الكوبرى من الجهة الغربية لتناسب مع سهولة المرور وارتباطها بالطرق داخل مدينة بنى سويف ومنع الاختناقات .

فوائد مشروع الكوبرى

(أ) المساعدة على تخفيض أسعار مواد البناء لقصر المسافة بين محاجر ونديل غرب ، مما يساعد على تخفيض تكلفة المنشآت الحكومية ، ومساكن القطاع الخاص ، كما يعطى فرصة أكبر للتوسع العمرانى بالصحراء الشرقية .

(ب) إقامة المصانع شرق النيل بعد افتتاح الكوبرى مما يوفر الأراضى الزراعية ويشجع الأهالى على الاستثمار فى البناء .

(جـ) تسهيل استغلال محاجر الرخام والأليستر شرقى النيل وإقامة المصانع إلى جوارها .

(د) رفع المستوى الحضارى والاجتماعى والاقتصادى لبلاد شرق النيل والمحرومة من الخدمات المتكاملة وإن وجد بها بعض الخدمات فهى غير كافية .

(هـ) يؤدى الكوبرى إلى ربط غرب مدينة بنى سويف بشرقها امتداداً طبيعياً .

(و) يؤدى إلى تخفيف عبء المواصلات عن قلب الكتلة السكنية غرب بنى سويف وذلك بتحويل المواصلات والنقل الثقيل إلى الشرق (طريق بنى سويف - الكريمات) .

(ز) يكون الكوبرى ملتقى محافظات شمال الصعيد (بنى سويف والفيوم) عند المنطقة الجنوبية .

(ح) يزيد من ارتباط كل اطراف محافظة بنى سويف بمحافظات البحر الأحمر والجيزة عن طريق الشرق .

(ط) استغلال المساحات الشاسعة من الأراضى بالصحراء الشرقية .

(ي) كان الكوبرى من العوامل الأساسية فى التفكير فى تخطيط منطقة بنى سويف شرق النيل بهدف إنشاء مجتمع جديد لا يبعد عن الكوبرى بأكثر من ٦ كيلو مترات .

تعمير منطقة شرق النيل الحى الشرقى

نظرا لقرب الانتهاء من تنفيذ كوبرى النيل عند مدينة بنى سويف وما يحققه من سهولة ربط شرق بنى سويف بغربها بالإضافة الى انسياب حركة المرور من بنى سويف إلى القاهرة عبر طريق بنى سويف / الصف / الكريما . فقد اتجهت جهود المحافظة إلى تعمير منطقة بنى سويف وبدأت فى تحقيق هذا الهدف بإنشاء العديد من المشروعات الهامة بهذه المنطقة ومن أهمها مشروعات تربية الدواجن .

ولما كان تعمير هذه المنطقة يتحقق بإنشاء مجتمعات سكنية جديدة بها كما ان ذلك يؤدي بالتالى الى تحويل جهود المواطنين لإنشاء الوحدات السكنية الجديدة من منطقة الأراضى الزراعية بغرب النيل الى منطقة الأراضى الصحراوية شرق النيل فقد اتجهت المحافظة الى تنفيذ الأتى :

اولا : انشاء مجتمع عمرانى جديد :

ولقد تم الاتفاق على انشائه على مساحة ٥٠٠٠ فدان على بعد حوالى ٩ كم شمال محور كوبرى النيل شرق بنى سويف . وقد اوشكت الدراسات الفنية لهذا المشروع على الانتهاء .

ثانيا : انشاء حي جديد لمدينة بنى سويف بمنطقة شرق النيل يطلق عليها الحى الشرقى

ضاحية جديدة لبنى سويف على مساحة ٥ الاف فدان شرق النيل فى الاراضى الصحراوية على امتداد محور كوبرى النيل الجديد بعد الشريط الأخضر الموازى لنهر النيل بطول حوالى ٢٧٥٠ مترا منها ١٥٠٠ م شمال محور الكوبرى ، ١٢٥٠ م جنوبى محور الكوبرى .

يتم تعمير هذه المنطقة بواسطة الجمعيات التعاونية للاسكان وبناك الاسكان والتعمير والهيئة العامة لتعاونيات البناء ، كما يخصص جزء للمواطنين بعد اخذ الضمانات الكافية لعدم التصرف فيها بغرض الاتجار . سيتم مد هذه المنطقة بالمرافق من مياه شرب وكهرباء وصرف صحى .

- نشاط الشؤون الصحية :

- ● تم انشاء وحدة صحية ريفية بناحية جزيرة المساعدة
- ● تم تجهيز وحدات ومعامل الأسنان بالمستشفيات
- ● تم شراء وتوريد وسائل نقل للخدمات الطبية .

هذا ويجرى حاليا تنفيذ الاتى :

- ● استكمال انشاء وتجهيز الوحدة الصحية الريفية بالفنت مركز الفشن
- ● استكمال انشاء وتجهيز المركز الطبى بمدينة ناصر
- ● احلال وتطوير وحدتين صحييتين ريفيتين بناحيتى كفر أبو شعبة وسيدمنت الجبل مركز اهناسيا .

وذلك جميعه فى حدود الاعتمادات الواردة فى موازنة ١٩٨٣/٨٢ وقدرها ٢٢٧ الف جنيه .

- نشاط الزراعة والطب البيطرى

- جارى تنفيذ مبنى تفتيش الزراعة ببنى سويف وورشة للآلات
وجراج فى حدود المبلغ المعتمد بموازنة ٨٢/٨٣ وقدره ١٠٠ ألف جنيه .

- تم شراء التجهيزات المطلوبة للوحدة البيطرية وايضا شراء وتوريد
سيارتين للخدمة البيطرية كما يجرى إنشاء الوحدة البيطرية بناحية الدويه
بمركز بنى سويف وذلك فى حدود الاعتماد الوارد فى موازنة ٨٢/١٩٨٣
وقدره ٤١ ألف جنيه .

سكرتير هيئة تنشيط السياحة

اعداد : محمد علي عبد الله
تصوير : احمد المغربي
الغلاف والاخراج : نبيل صابر
اشراف تنفيذي : عزت الليثي





2.15
21b

Bibliotheca Alexandrina



0668937

مطابع الأزهر لرام التجارية